

# Satya ka Avahan

*Invoking the Divine*

सत्य का  
आवाहन

Year 8 Issue 1 January–February 2019  
Membership Postage: Rs. 100



Sannyasa Peeth, Munger, Bihar, India



**Hari Om**

**Avahan** is a bilingual and bi-monthly magazine compiled, composed and published by the sannyasin disciples of Sri Swami Satyananda Saraswati for the benefit of all people who seek health, happiness and enlightenment. It contains the teachings of Sri Swami Sivananda, Sri Swami Satyananda, Swami Niranjanananda and Swami Satyasangananda, along with the programs of Sannyasa Peeth.

**Editor:** Swami Yogamaya Saraswati

**Assistant Editor:** Swami Sivadhyanam Saraswati

**Published** by Sannyasa Peeth, c/o Ganga Darshan, Fort, Munger – 811201, Bihar.

**Printed** at Thomson Press India (Ltd), Haryana

© Sannyasa Peeth 2019

**Membership** is held on a yearly basis. Late subscriptions include issues from January to December. Please send your requests for application and all correspondence to:

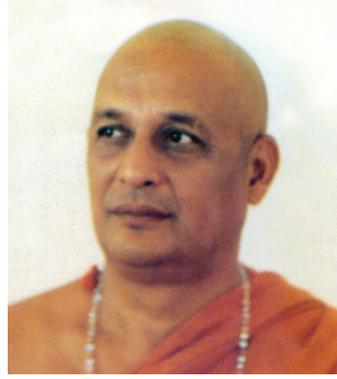
**Sannyasa Peeth**

Paduka Darshan  
PO Ganga Darshan  
Fort, Munger, 811201  
Bihar, India

✉ A self-addressed, stamped envelope must be sent along with enquiries to ensure a response to your request.

Front cover: Sri Swami Sivananda Saraswati & Sri Swami Satyananda Saraswati

Plates: 1: Swami Sivananda Saraswati;  
2: Swami Satyananda Saraswati;  
3: Swami Niranjanananda Saraswati;  
4: Swami Satyasangananda Saraswati



## SATYAM SPEAKS – सत्यम् वाणी

As the servant of my guru carrying out his behests, I only wish for many people to share my enormous load. In the coming years it will be necessary for everybody to play a vital role in the awakening of spiritual life. Humankind could not be led by one man today. The contribution of everybody is required.

—Swami Satyananda Saraswati

अपने गुरु के आदेशों का एक सेवक के रूप में पालन करते हुए मेरी यही कामना है कि अनेकों लोग सामने आएँ और मेरे विशाल दायित्व का वहन करने में सहयोग दें। आने वाले सालों में आध्यात्मिक जीवन की जागृति के लिये सभी को महत्वपूर्ण भूमिका निभानी होगी। आज मानवता का नेतृत्व कोई एक व्यक्ति नहीं कर सकता। सबका योगदान चाहिए।

—स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

**Published** and printed by Swami Shankarananda Saraswati on behalf of Sannyasa Peeth, Paduka Darshan, PO Ganga Darshan, Fort, Munger – 811201, Bihar.

**Printed** at Thomson Press India (Ltd), 18/35 Milestone, Delhi Mathura Rd., Faridabad, Haryana.

**Owned** by Sannyasa Peeth **Editor:** Swami Yogamaya Saraswati

न तु अहं कामये राज्यं न स्वर्गं नापुनर्भवम् । कामये दुःखतप्तानां प्राणिनां आर्तिनाशनम् ॥

"I do not desire a kingdom or heaven or even liberation. My only desire is to alleviate the misery and affliction of others."

—Rantideva

## Contents

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 3  | The Last Lesson                         | 20 | संन्यास पीठ का ध्वज एवं चिह्न                     |
| 5  | The Flower of Sannyasa                  | 22 | Three Peeths – Three Mantras                      |
| 7  | Message to New Sannyasins               | 24 | तीन पीठ – तीन मंत्र                               |
| 9  | नव संन्यासियों से                       | 26 | Sannyasa Peeth –<br>History and Development       |
| 13 | Garland of Sannyasins                   | 30 | संन्यास पीठ – इतिहास एवं विकास                    |
| 14 | संन्यासियों की माला                     | 34 | Sannyasa Peeth Events and<br>Training 2019        |
| 17 | Satyameshwar Mahadeva                   | 45 | संन्यास पीठ के 2019 के कार्यक्रम<br>एवं प्रशिक्षण |
| 18 | Sannyasa Peeth – Its Flag and<br>Symbol | 56 | सच्चा संन्यास                                     |



# The Last Lesson

The final verse of Upadesha Panchakam is the final sermon given by Adi Shankaracharya to his disciples before he proceeded on his final journey. It is presented here for all sincere seekers to contemplate upon.

उपदेश पंचकम् का अंतिम श्लोक आदि शंकराचार्य का अपने महाप्रयाण से पहले अपने शिष्यों के लिये अंतिम उपदेश है जिसे सभी निष्ठावान् साधकों के स्वाध्याय के लिये यहाँ प्रस्तुत किया जा रहा है।

एकान्ते सुखमास्यतां परतरे चेतः समाधीयतां  
पूर्णात्मा सुसमीक्ष्यतां जगदिदं तद्बाधितं दृश्यताम्।  
प्राक्कर्म प्रविलाप्यतां चित्बलान्नाप्युत्तरैः श्लिष्यतां  
प्रारब्धं त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्थीयताम्॥

Ekānte sukhamāsyatām paratare chetaḥ samādhiyatām  
Pūrṇātmā susamīkṣyatām jagadidaṁ tadbādhitaṁ dṛśyatām  
Prākkarma pravilāpyatām chitibalānnāpyuttaraiḥ śliṣyatām  
Prārabdhamaṁ tviha bhujyatāmatha parabrahmātmanā sthīyatām

Live happily in solitude and focus the mind on the Supreme Self. Seek carefully the Self within and notice how it pervades the entire existence. Through the power of discriminating wisdom, dissolve your past karma, remain detached from your present karma, and patiently experience your prarabdha karma. In this way, always remain established in the awareness of the Supreme Self.

एकान्त, पवित्र, शान्त-स्थान में बड़ी ही प्रसन्नता के साथ बैठो। उस सच्चिदानन्द परम-तत्त्व में अपने चंचल-चित्त को स्थिर करो। ऊपर-नीचे, भीतर-बाहर, सभी दिशाओं में परिपूर्ण उस एकमात्र पूर्णात्मा ब्रह्म का ही अनुसंधान करो और उसे इस नाम-रूपात्मक जगत् का अधिष्ठान जानो। निर्मल-तत्त्वज्ञान के प्रभाव से संचित कर्मों का नाश कर दो एवं क्रियमाण कर्मों से लिपायमान मत होओ। यहीं आनन्द से प्रारब्धकर्म भोग लो, और सदा सर्वथा अपनी आत्मा की परब्रह्ममय स्थिति का सम्पादन करो।



# The Flower of Sannyasa

Swami Sivananda Saraswati

In the garden of Time a beautiful flower will blossom. The flower is sannyasa. Nurtured by the glimmer of hope and the shining rays of inspiration, the flower unfurls the golden glow of creative possibility and progress. The sweetness of bhakti is its fragrance. The purity of vairagya is the nectar. Come seeker! The beauty of this flower is intoxicating. Will you not water this beautiful flower through seva, sadhana and swadhyaya?

My disciples must immerse in active service for some months or years. They know cooking, washing and nursing of the sick. They serve the sadhus and the sannyasins in every possible way. Side by side, they learn yogic exercises, concentration, japa, meditation, and so on. They must be able to write essays on philosophy and yoga. They must do kirtan and deliver lectures. Cultivate a melting heart, a giving hand, kindly speech, equal vision and an impartial attitude. Devote your life to service.

इस विश्व-वाटिका में एक सुन्दर सुमन पुष्पित होगा – संन्यास का सुमन। आशा और प्रेरणा की किरणों से पोषित यह पुष्प मानवता के विकास और वृद्धि की संभावनाओं को परिलक्षित करेगा। भक्ति की मधुरता इसकी सुरभि और वैराग्य की शुद्धता इसका अमृत है। साधक आओ! इस सुमन की सुन्दरता अति मनमोहक है, क्या तुम इस सुन्दर सुमन को सेवा, साधना और स्वाध्याय के जल से नहीं सींचोगे?

मैं अपने संन्यासी शिष्यों को कुछ महीनों या सालों तक सक्रिय सेवा में तल्लीन करता हूँ। वे भोजन बनाना और बीमारों की सेवा करना जानते हैं। वे साधु-संन्यासियों की हर प्रकार से सेवा करते हैं। साथ-ही-साथ वे यौगिक क्रियाएं, एकाग्रता, जप, ध्यान आदि भी सीखते हैं। वे योग और अध्यात्म पर लेख लिख सकते हैं। वे सुन्दर कीर्तन कर सकते हैं, मंच से प्रभावी व्याख्यान दे सकते हैं। अपने हृदय में दया, हाथों में दानशीलता, वाणी में करुणा और दृष्टि में समभाव विकसित करो। अपना जीवन दूसरों की सेवा में समर्पित कर दो!



# Message to New Sannyasins

*Swami Satyananda Saraswati*

Sannyasa is not merely an order,  
It is a complete spiritual life  
Both exoteric and esoteric.  
The unqualified consciousness manifests  
And the light of atman shines.

Why sadhana for a sannyasin?  
Let him stand as a witness,  
Let him stand as a non-doer.

Various yoga practices  
Constitute gross practices for a sannyasin  
For these practices do not eradicate  
The dross of inner life  
Nor do they bring knowledge  
Of the true spirit.

A sannyasin should enter into ashram life  
And stay there for quite a long period  
In a life of spirit and service  
And thus render himself  
Humble and egoless.

For a sannyasin  
There is nothing as sadhana  
And nothing as ultimate.  
Even the state of turiya  
Is non-existent for a sannyasin  
Because sannyasa is to attain total equilibrium.

Spiritual state is eternal,  
It is always there,  
This a sannyasin has to know.

Renounce the sacred thread,  
Chop off the tuft  
And renounce the association  
With previous relations  
Together with caste, tribe, sect.  
All these constitute the gross man.

Gradually the stages of sannyasa will manifest,  
The spirit of service will unfold  
Various stages of sannyasa.  
Guru is the master key for a sannyasin.

Do not go the wrong way  
When you are convalescing,  
Do not ignore the rules in sannyasa.  
Live by yourself,  
Free from attachment,  
Do not attend marriage ceremonies,  
Burial ceremonies, ancestor worship.  
Very few can see why.

When sannyasa blooms  
And knowledge dawns  
And power unfolds,  
It sanctifies history and posterity.

One single sannyasin  
Can be the creator of an epoch,  
A seer of intuition  
And a mastermind of traditions.  
Keeping this ablaze in your mind  
Step into sannyasa.

# ठव संन्यासियों से

स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

संन्यास पूर्ण साधना है,  
बहिरंग, अन्तरंग दोनों,  
अहंकार रहित चैतन्य प्रकट होता है,  
चैतन्य प्रकाशित होता है।

संन्यासी की साधना कैसी?  
देखते रहना है, करना नहीं।

योग-साधना संन्यासी के लिए  
स्थूल साधनाएँ हैं,  
सूक्ष्म का मैल इनसे छँटता नहीं,  
और न सद् वस्तु का बोध होता है।

सबसे पहले आश्रम प्रवेश करो,  
दीर्घकाल तक  
सेवा व्रत धारण करो,  
अपने को छोटा  
और हल्का बनाओ।

संन्यासी के लिए न कोई साधन  
और न कोई साध्य।  
वहाँ तो तुरीयावस्था  
की भी गिनती नहीं,  
क्योंकि समरसता को पाना है।

चैतन्यावस्था सनातन है,  
उसका न उदय है न अस्त –  
वह जानी नहीं जा रही,  
केवल इस समस्या को सुलझाना है।

शिखा सूत्र का त्याग, पूर्वाश्रम-संगों का त्याग,  
जाति, कुल, धर्म के अभिमान का त्याग  
ये स्थूल लक्षण हैं।

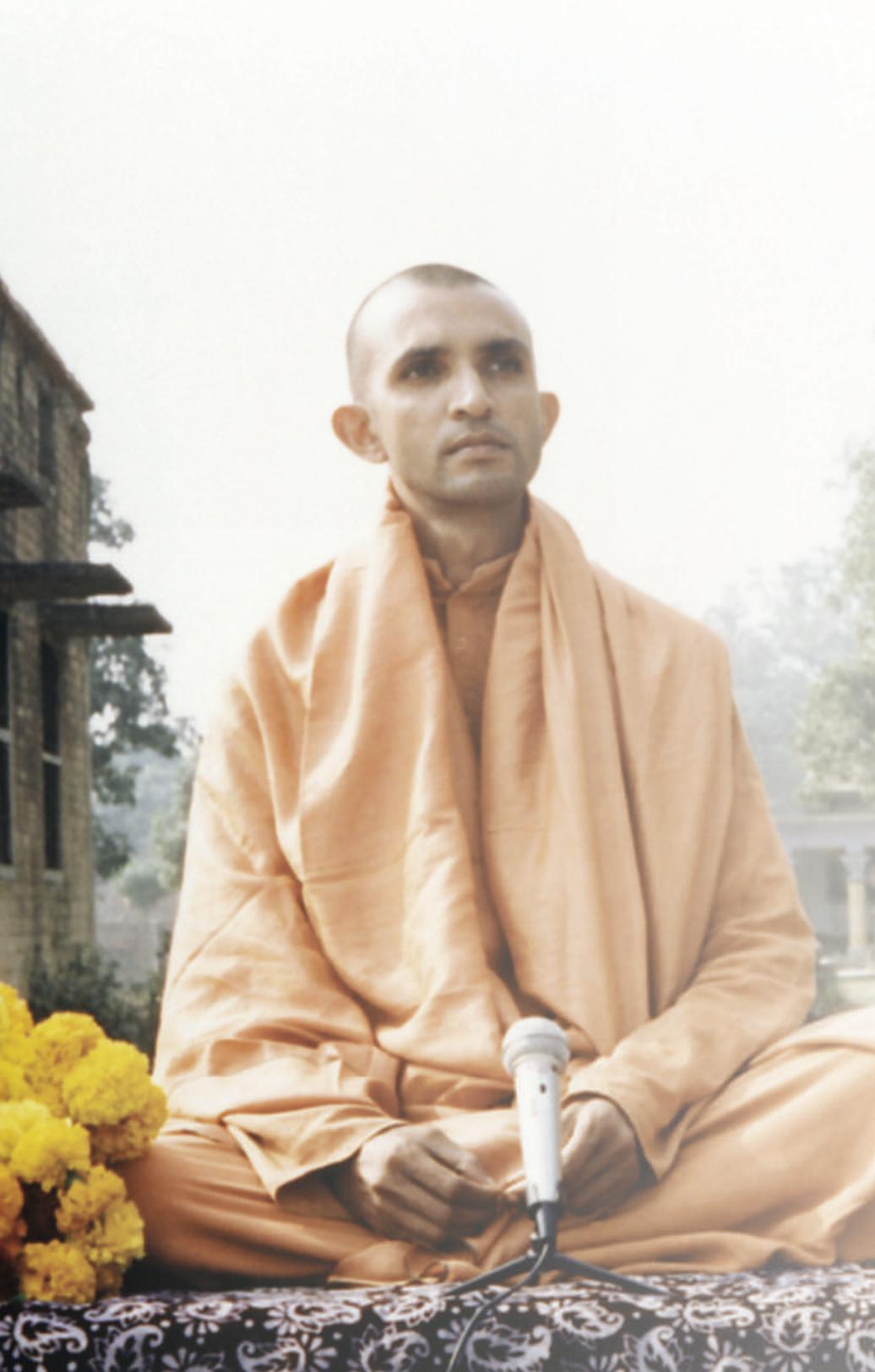
संन्यास की अवस्थाएँ  
अपने आप प्रकटती हैं,  
सेवा-व्रत से ढक्कन खुल जाता है,  
गुरु-तत्त्व संन्यास का रहस्य है।

बुखार उतरते कुपथ नहीं करना,  
संन्यास लेने पर भी कुपथ नहीं करना,  
अलग रहना संग-विवर्जित होकर  
विवाह-श्राद्ध-अन्त्येष्टि से पृथक् –  
इसका अर्थ समझना कठिन है।

संन्यास साधना फल जाए तो समझो  
इतिहास और समाज पवित्र हो जाएँगे।  
एक संन्यासी एक युग का निर्माता होता है  
और एक दर्शन का द्रष्टा,  
परम्पराओं का अगुआ।

पवित्र संकल्प लेकर  
संन्यासाश्रम में दीक्षित होओ।





# Garland of Sannyasins

*Swami Niranjanananda Saraswati*

Swami Sivananda nurtured a hope and a vision,  
And Swami Satyananda brought his dream to fruition.  
It is India's first and most cherished dream,  
To give to humanity - an evolved, awakened being.

They who have freed themselves  
From the temptations of body and bondages of mind,  
They who are saturated with the spirit of  
Samarpan, swadhyaya, sadhana and seva to mankind,  
Who can flow smoothly with life's ever-changing current,  
They alone can pacify humanity's inner spiritual torment.

Sannyasa is not renunciation,  
But preparation for sacrifice.  
Sacrifice does not mean self-annihilation,  
But life-long service with total dedication.

Mere donning of ochre robes  
Does not colour one's mind,  
Rather when all cares about clothes and costumes drop away  
One becomes dyed in the colour of sannyasa straight away.  
Shaved head or matted hair  
Do not make one a sannyasin either,  
For those ever-ready to serve, isn't hair-care a needless bother?

A sannyasin has but one all-consuming obsession  
Duty - towards his guru and his guru's mission  
Duty to his fellow man, and to his Maker.

# संन्यासियों की माला

स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

यह स्वामी शिवानन्द जी का स्वप्न था,  
जिसे स्वामी सत्यानन्द जी ने साकार किया।  
यह भारत का प्रथम स्वप्न है –  
विश्व को जाग्रत मानव देना।

शरीर और संसार के प्रलोभन से रहित,  
केवल समर्पण, सेवा, स्वाध्याय, साधना  
और अप्रतिहत प्रवाहमान जलमाला के सदृश  
जीवन जो जी सकेंगे,  
वे ही समाज की आध्यात्मिक पिपासा को शान्त कर सकेंगे।

संन्यास त्याग नहीं,  
बलिदान की तैयारी है,  
बलिदान मृत्यु नहीं,  
सेवा के लिए समर्पित जीवन है।

काषाय धारण करने से जीवन नहीं रंगता,  
जब वस्त्र की चिन्ता छूट जाती है,  
तब जीवन स्वतः रंग जाता है।  
जटा-केश से संन्यासी नहीं होता,  
जो अहर्निश तत्पर है,  
उसे केश-विन्यास की सुध कहाँ?

संन्यासी का पागलपन होता है –  
कर्तव्य – गुरु निर्देश के प्रति,  
संसार, मानवता और ईश्वर के प्रति।





# Satyameshwar Mahadeva

Dedicated to the fulfilment and completion of Sri Swamiji's vision and sankalpa, Satyameshwar Mahadeva was installed at Sannyasa Peeth in 2014. This shivalingam is a mirror replica of Lord Mrityunjaya in Tryambakeshwar, the ishta devata of Sri Swamiji. *Satyameshwar Mahadeva* means the lord of Satyam, the lord of Sri Swamiji. It is the strength of Sri Swamiji's sankalpa that will guide the process, the development and the growth of Sannyasa Peeth.

The method to align oneself with that sankalpa is given in the name itself. Satyameshwar Mahadeva indicates the three qualities and gives three instructions for the aspirant. *Satyam* is the instruction to live in truth. Shun the unreal, impermanent and transient experiences of the senses and experience the spiritual nature. *Shivam* is the instruction to live in auspiciousness by identifying with the spiritual essence of life. *Sundaram* is the instruction to live in beauty by connecting with the positive.

सत्यमेश्वर महादेव श्री स्वामीजी के संकल्प एवं स्वप्न की पूर्ति हेतु समर्पित शिवलिंग हैं जिनकी विधिवत् प्राण-प्रतिष्ठा संन्यास पीठ में सन् 2014 के जनवरी महीने में की गई। सत्यमेश्वर अर्थात् सत्यम् के ईश्वर, श्री स्वामीजी के इष्टदेव, त्र्यम्बकेश्वर के भगवान् मृत्युंजय की प्रतिमूर्ति हैं और यह श्री स्वामीजी के शक्तिशाली संकल्प का मूर्त रूप हैं जो संन्यास पीठ के उत्तरोत्तर विकास की प्रक्रिया को निर्देशित करेंगे।

इस संकल्प से स्वयं को जोड़ने की विधि इस नाम में ही निहित है। सत्यमेश्वर परमात्मा के तीन गुणों – सत्यम्, शिवम् और सुन्दरम् के प्रतीक हैं, और वे साधक को तीन निर्देश देते हैं। सत्यम् निर्देश है सत्यमय जीवन जीने का – इन्द्रियों के असत्, अनित्य, क्षणिक अनुभवों से ऊपर उठकर अपने वास्तविक आध्यात्मिक स्वभाव का अनुभव करने का। शिवम् जीवन की मंगलता से जुड़ने का निर्देश है और सुन्दरम् सकारात्मकता से जुड़कर जीवन की असीम सुन्दरता को अनुभव करने का संकेत है।

# Sannyasa Peeth - Its Flag and Symbol

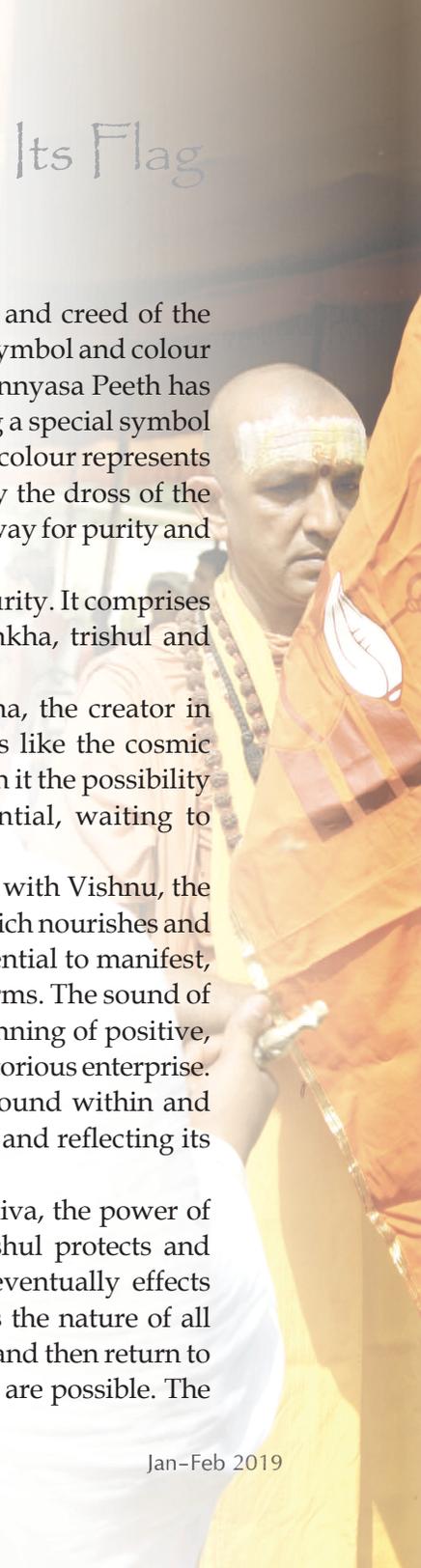
A flag represents the aspiration, goal and creed of the sampradaya to which it belongs. The symbol and colour on the flag also reflect these ideals. Sannyasa Peeth has a geru coloured triangular flag bearing a special symbol given by Sri Swamiji in 2009. The geru colour represents the fire of austerity which burns away the dross of the material, mundane planes paving the way for purity and luminosity of spirituality.

The symbol is white and reflects purity. It comprises of four elements - the kumbha, shankha, trishul and tripundra.

The kumbha is the sign of Brahma, the creator in the Divine trinity. A pot or *kumbha* is like the cosmic womb - something which holds within it the possibility of imminent life and inherent potential, waiting to emerge and bloom.

The *shankha* or conch is associated with Vishnu, the power of preservation in the trinity which nourishes and sustains creation, allowing for its potential to manifest, multiply and blossom in its myriad forms. The sound of the conch heralds the auspicious beginning of positive, creative activity, of a successful and victorious enterprise. It draws attention to the process of sound within and without, reverberating through space and reflecting its limitless reaches.

The *trishul* or trident represents Shiva, the power of transformation in the trinity. The trishul protects and defends as much as it attacks, and eventually effects the inevitable transformation which is the nature of all created beings - to be born, to flourish and then return to a state where regeneration and rebirth are possible. The





three prongs point to the gunas of sattwa, rajas and tamas, the two shorter prongs of sattwa and rajas flanking the longer one of tamas in the centre – the balance of sattwa and rajas supports the action of annihilation to allow for transcendence and transformation to take place, furthering the process of evolution.

The *tripundra*, three horizontal stripes, forms the background and is the symbol of perfect balance of the three gunas and the transcendence of them to move beyond, for, after all, these qualities eventually dissolve into the eternal formless state where individual identity merges and becomes one with the Divine.

Another analogy is also reflected here in the three elements of the kumbha, shankha and trishul. It illustrates the journey which begins from a firm foundation in spiritual values represented by the earthen pot from which the seed sprouts; heralded by the clarion call of the conch born on the ocean floor; rising up tall and straight, strong and focused, reaching up towards the sky. The earth is the base which supports life; the waters of the ocean is where life is formed, nourished and sustained as the journey proceeds ever-upwards to scale heavenly heights.

The coming together of these elements reflects the mandate and purpose of Sannyasa Peeth; to keep the principles of sannyasa alive, to impart the teachings of eternal dharma so that people can live creative, fulfilling lives in accordance with *ritam*, cosmic order, experiencing and expressing positive qualities for the upliftment of all. Sannyasa stands for the flowering of the beauty that lies hidden within, removing the layers of conditioning and liberating the spirit from material confines.

The symbol of Sannyasa Peeth reflects the mandate Sri Swamiji conferred upon Swami Niranjan in order to further his mission and vision – the coming together of head, heart and hands leading to a divine life.

*Jai Ho!*

# संन्यास पीठ का ध्वज एवं चिह्न

किसी सम्प्रदाय का ध्वज उसके लक्ष्य और प्रयोजन का प्रतिनिधित्व करता है। ध्वज का रंग और उस पर चिह्नित प्रतीक भी इन्हीं आदर्शों को परिलक्षित करते हैं। संन्यास पीठ का गेरू रंग का त्रिभुजाकार ध्वज है जिसपर श्री स्वामी सत्यानन्द जी द्वारा सन् 2009 में दिया गया एक विशेष प्रतीक चिह्नित है।

गेरू रंग तपस्या की अग्नि का प्रतीक है जो सांसारिक अशुद्धियों को जलाकर अध्यात्म की पवित्रता और उज्ज्वलता का मार्ग प्रशस्त करता है। प्रतीक का रंग श्वेत है जो शुद्धता को परिलक्षित करती है। प्रतीक में चार मुख्य घटक हैं – कुम्भ, शंख, त्रिशूल और त्रिपुण्ड्र।

कुम्भ सृष्टिकर्ता ब्रह्मा का, हिरण्यगर्भ का प्रतिनिधित्व करता है, जिसके भीतर सृजन की समस्त सम्भावनाएँ निहित हैं। शंख सृष्टि के पालनकर्ता, विष्णु से सम्बन्धित है। उनकी ही ऊर्जा से सृष्टि की अव्यक्त सम्भावनाओं को अभिव्यक्त होकर नाना नाम-रूपों में उभरने का अवसर मिलता है। शंख की ध्वनि सृष्टि की सृजनात्मक क्रिया के शुभारम्भ की तथा उसके सफल, विजयी समापन की द्योतक है। यह ध्वनि हमारा ध्यान नाद की शक्ति की ओर आकृष्ट करती है, जो अनन्त अंतरिक्ष में गूँजती और सृष्टि का सृजन करती है।

त्रिशूल भगवान शिव का प्रतीक है, जो सृष्टि का संहार एवं परिष्कार करते हैं। त्रिशूल प्रहार के साथ-साथ रक्षा भी करता है, और जीवन के मौलिक रूपान्तरण-क्रम – जन्म, विकास तथा विनाश को सम्पन्न करने का माध्यम बनता है। इस शस्त्र के तीन शूल सत्त्व, रजस् एवं तमस् के तीन गुणों को इंगित करते हैं। मध्य में तमस् का लम्बा शूल और दोनों ओर सत्त्व एवं रजस् के छोटे शूल



इस तथ्य का संकेत देते हैं कि सत्त्व और रजस् के संतुलन से ही संहार और रूपान्तरण सम्भव होता है जिससे सृष्टि का विकास-क्रम निर्बाध रूप से चलते रहता है।

त्रिपुण्ड्र की तीन रेखाएँ इस प्रतीक की पृष्ठभूमि हैं जो तीनों गुणों की संतुलित अवस्था का बोध कराती हैं तथा उनका अतिक्रमण करके उस गुणातीत अवस्था को प्राप्त करने के लिए प्रेरित करती हैं, जहाँ जीव परमतत्त्व में लीन होकर उससे एकाकार हो जाता है।

कुम्भ, शंख एवं त्रिशूल से युक्त यह चिह्न साधक की आध्यात्मिक यात्रा का भी संकेत देता है। कुम्भ पृथ्वी तत्त्व का प्रतीक है जो जीवन का आधार है। यहीं से साधक की यात्रा का प्रारम्भ होता है। शंख समुद्र का, जल तत्त्व का प्रतीक है, जो जीवन को विकसित और पोषित होने का अवसर देता है। यह साधक की यात्रा को गति प्रदान करता है, जिससे वह आकाश तत्त्व की अनन्त ऊँचाइयों की ओर उड़ान भर सके। त्रिशूल के ऊर्ध्वमुखी शूल इसी अनन्त आकाश तत्त्व का बोध कराते हैं।

इन विविध प्रतीकों का एक चिह्न में समाहित होना संन्यास पीठ के लक्ष्य और प्रयोजन का संकेत देता है, जिसे श्री स्वामीजी ने एक दायित्व के रूप में स्वामी निरंजनानन्द जी को सौंपा है। यह लक्ष्य संन्यास के सिद्धान्तों एवं आदर्शों को जीवित रखने तथा सनातन धर्म के मूल्यों एवं शिक्षाओं का प्रचार करने से सम्बन्धित है ताकि लोग सृजनात्मक, संतोषपूर्ण जीवन व्यतीत करते हुए सभी के कल्याण हेतु सकारात्मक सद्गुणों को अनुभव एवं अभिव्यक्त कर सकें। संन्यास का उद्देश्य उस आंतरिक सौन्दर्य का अनावरण है जो हम सबके भीतर प्रछन्न रूप से विद्यमान है। माया के आवरणों को हटाकर आत्मा को भौतिकता के बन्धनों से विमुक्त करना ही संन्यास का अंतिम लक्ष्य है। जब बुद्धि, भावना और कर्म में पूर्ण सामंजस्य आ जाता है तो मनुष्य सांसारिक जीवन से ऊपर उठकर दिव्य जीवन जीने लगता है।

जय हो!



## Three Peeths - Three Mantras

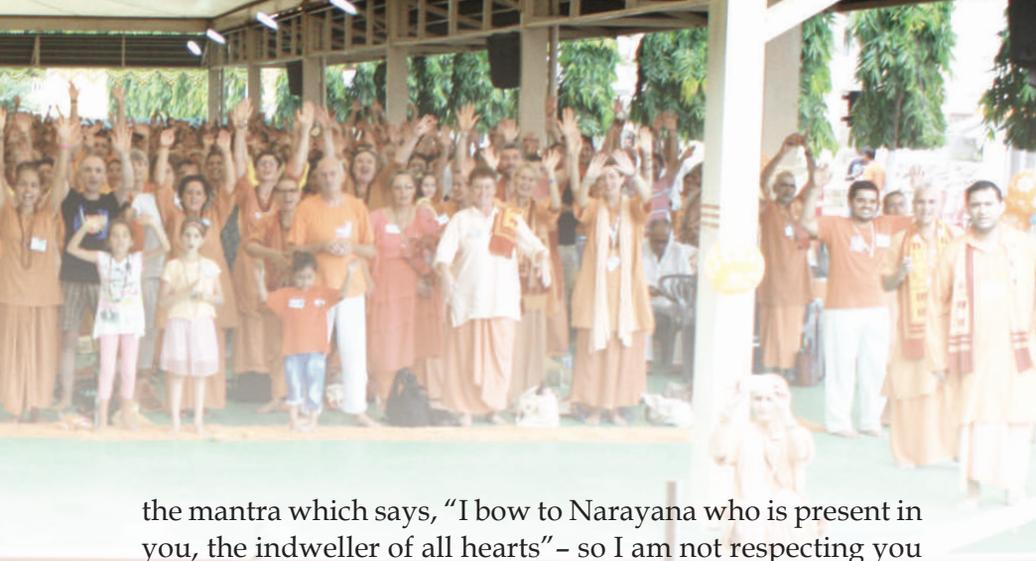
### **Mantra of Yoga Peeth - Hari Om Tat Sat**

Sri Swamiji has given three mantras to us. One mantra is of yoga and that is *Hari Om Tat Sat*. This mantra has always been used for the yoga work, in India, in ashrams and globally wherever there are teachers teaching yoga. They use *Hari Om Tat Sat* as that was the mantra containing the sankalpa of yoga propagation, and it became popular with yoga.

### **Mantra of Rikhiapeeth - Namō Narayan**

The second mantra was *Namō Narayan*, and that is the mantra of seva, of serving, loving and giving, where you extend yourself from your body to appreciate the pain and suffering and the joy and happiness of others. When you sympathize with somebody in time of pain, in time of crisis, then that is an indication that you are able to identify with and understand the pain and the suffering and the crisis in the other person's life, and therefore you develop the sentiment of sympathy. If there was no identification with the person or the crisis in the person's life, the pain in the person's life, then sympathy would not be there.

So just as sympathy arises when you identify with the pain, suffering and crisis in life, atmabhava arises when you identify with the presence of divinity in life, and love emerges when you identify with the goodness in life. And *Namō Narayan* is



the mantra which says, “I bow to Narayana who is present in you, the indweller of all hearts” – so I am not respecting you as an individual but I am respecting the divinity within you.

You can be my worst enemy, but if I see the divinity in you my animosity is not there. You can be my worst adversary, but if I become connected with atmabhava and perceive that divinity in you, which was my philosophy in reality, then I have no problem with you. You may have problems with me because you do not have that awareness, but I won't have any problem with you, because I don't have that awareness of either being an adversary or enemy, because of atmabhava. I connect with and I identify the luminosity within you which is Narayana, and that is the mantra given, *Namo Narayan*.

### **Mantra of Sannyasa Peeth – Jai Ho**

The mantra of sannyasa is *Jai Ho*. *Jai Ho* means ‘victory to you’. Victory to you. And victory to whom? This is the natural expression in the life of a sannyasi, who realizes: Until now I was believing that I was doing everything, but now I realize that I am only an instrument in the hands of the master magician, and I have been always doing the bidding and living as per the destiny created by my God. So ultimately I am not the winner, ultimately God is the winner, and that is the understanding of sannyasa: I am nothing, I am only a medium through which God does the work and therefore victory to God, that is the natural expression.

# तीन पीठ – तीन मंत्र

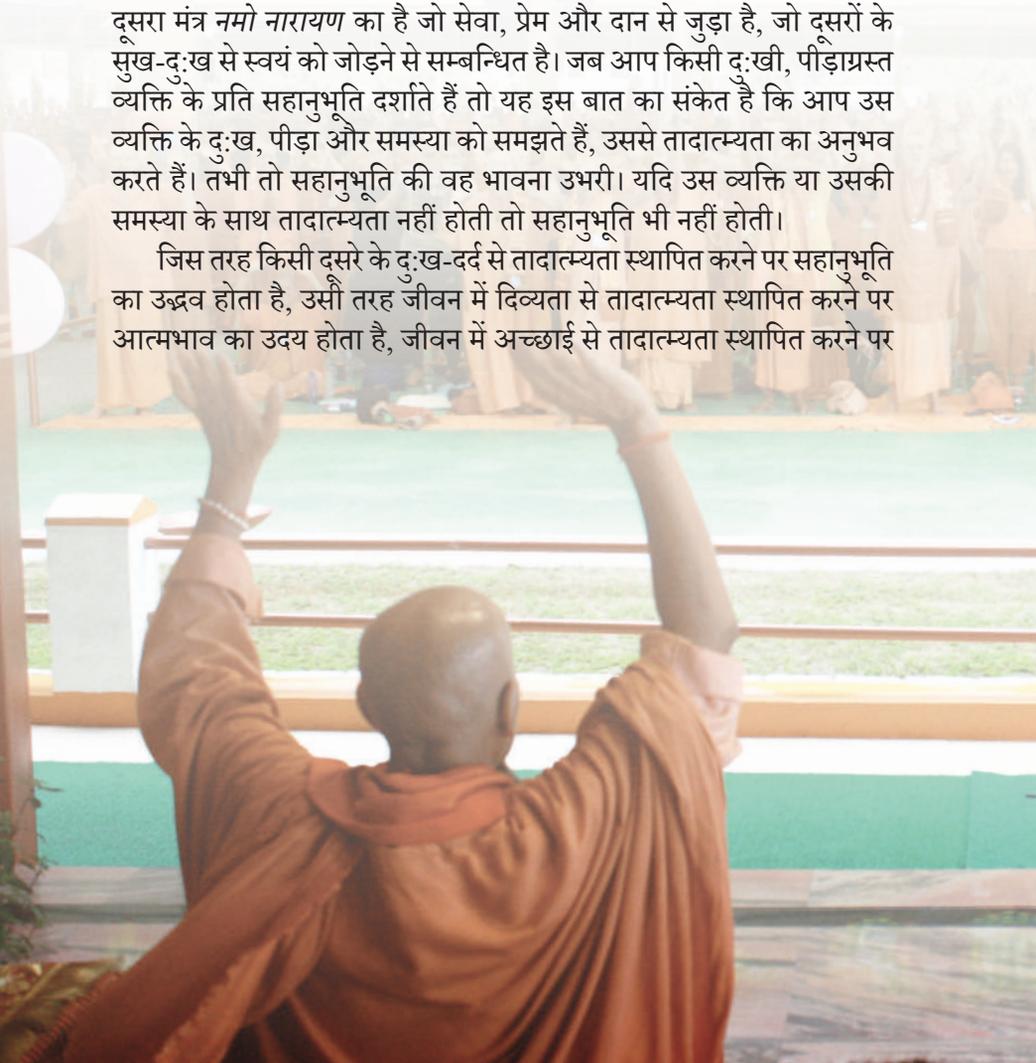
## योगपीठ का मंत्र – हरिः ॐ तत्सत्

श्री स्वामीजी ने हमलोगों को तीन मंत्र दिये हैं। पहला मंत्र योग का है और वह है हरिः ॐ तत्सत्। यह मंत्र हमेशा योग आन्दोलन की गतिविधियों में प्रयुक्त हुआ है, चाहे वे देश में हों या विदेश में। जहाँ भी योग शिक्षक योग सिखाते हैं वे इस मंत्र का प्रयोग करते हैं क्योंकि इसी मंत्र में योग प्रचार-प्रसार का संकल्प निहित था और कालान्तर में यह मंत्र सर्वत्र लोकप्रिय हो गया।

## रिखियापीठ का मंत्र – नमो नारायण

दूसरा मंत्र नमो नारायण का है जो सेवा, प्रेम और दान से जुड़ा है, जो दूसरों के सुख-दुःख से स्वयं को जोड़ने से सम्बन्धित है। जब आप किसी दुःखी, पीड़ाग्रस्त व्यक्ति के प्रति सहानुभूति दर्शाते हैं तो यह इस बात का संकेत है कि आप उस व्यक्ति के दुःख, पीड़ा और समस्या को समझते हैं, उससे तादात्म्यता का अनुभव करते हैं। तभी तो सहानुभूति की वह भावना उभरी। यदि उस व्यक्ति या उसकी समस्या के साथ तादात्म्यता नहीं होती तो सहानुभूति भी नहीं होती।

जिस तरह किसी दूसरे के दुःख-दर्द से तादात्म्यता स्थापित करने पर सहानुभूति का उद्भव होता है, उसी तरह जीवन में दिव्यता से तादात्म्यता स्थापित करने पर आत्मभाव का उदय होता है, जीवन में अच्छाई से तादात्म्यता स्थापित करने पर

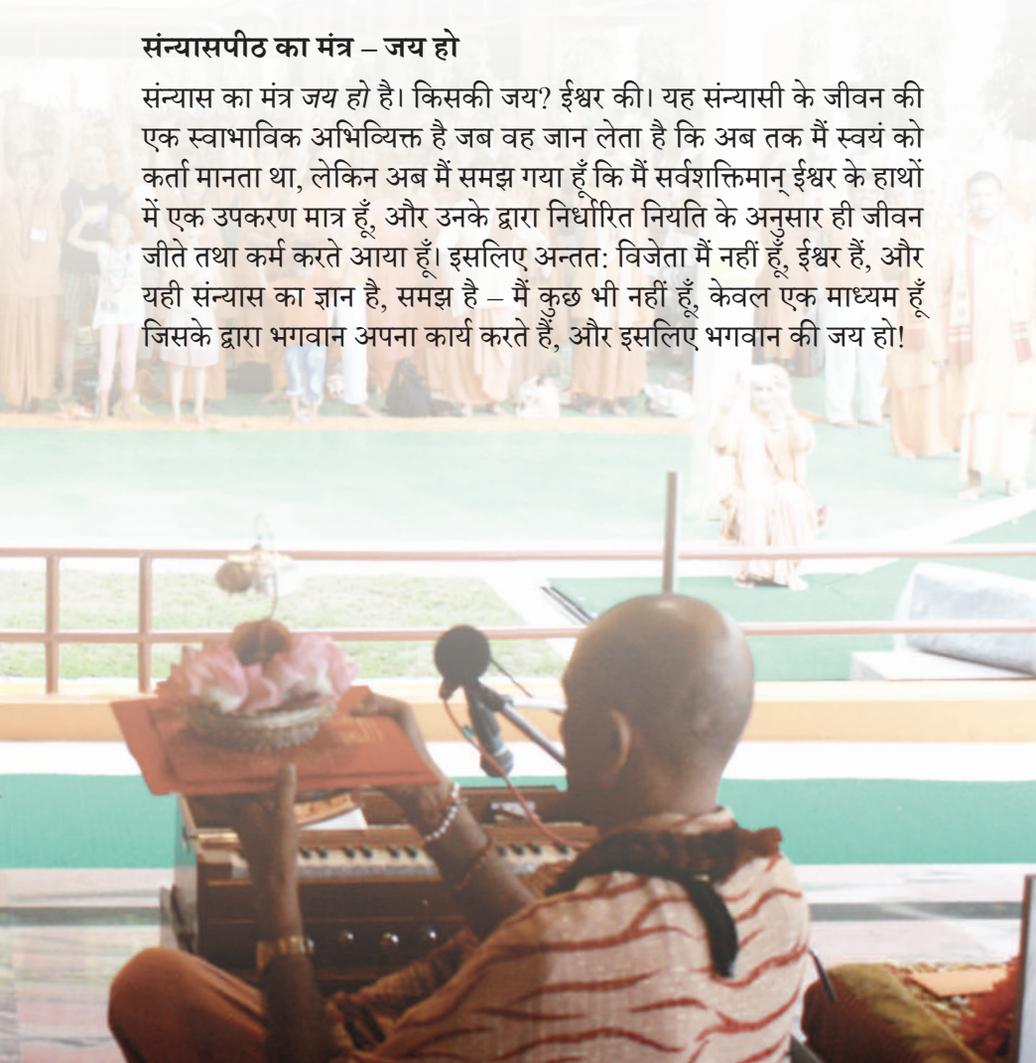


प्रेम उत्पन्न होता है। और नमो नारायण वह मंत्र है जिसका तात्पर्य यही है कि मैं उस नारायण को नमन करता हूँ, जो तुम्हारे हृदय में, सभी के हृदय में अवस्थित है। मैं तुम्हारा नहीं, तुम्हारे भीतर स्थित दिव्यता का सम्मान कर रहा हूँ।

आप मेरे कट्टर दुश्मन हो सकते हैं, लेकिन अगर मैं आपके भीतर की दिव्यता को देख सकूँ तो फिर मेरे अन्दर शत्रुता की भावना कहाँ रहेगी? आप मेरे घोर शत्रु हो सकते हैं, पर अगर मैं आत्मभाव से जुड़कर आपके अन्दर विद्यमान दिव्यता को देखता हूँ तो फिर कोई समस्या नहीं रहेगी। आपको भले ही मुझसे समस्या रहे क्योंकि आप में वह सजगता नहीं है, लेकिन मुझे आपसे कोई समस्या नहीं होगी क्योंकि आत्मभाव के कारण मेरे भीतर शत्रुता की सजगता है ही नहीं। मैं आपके भीतर स्थित नारायण रूपी प्रकाश को पहचानता हूँ, और यही इस मंत्र नमो नारायण का प्रयोजन भी है।

### संन्यासपीठ का मंत्र – जय हो

संन्यास का मंत्र जय हो है। किसकी जय? ईश्वर की। यह संन्यासी के जीवन की एक स्वाभाविक अभिव्यक्ति है जब वह जान लेता है कि अब तक मैं स्वयं को कर्ता मानता था, लेकिन अब मैं समझ गया हूँ कि मैं सर्वशक्तिमान् ईश्वर के हाथों में एक उपकरण मात्र हूँ, और उनके द्वारा निर्धारित नियति के अनुसार ही जीवन जीते तथा कर्म करते आया हूँ। इसलिए अन्ततः विजेता मैं नहीं हूँ, ईश्वर हैं, और यही संन्यास का ज्ञान है, समझ है – मैं कुछ भी नहीं हूँ, केवल एक माध्यम हूँ जिसके द्वारा भगवान अपना कार्य करते हैं, और इसलिए भगवान की जय हो!



# Sannyasa Peeth - History and Development

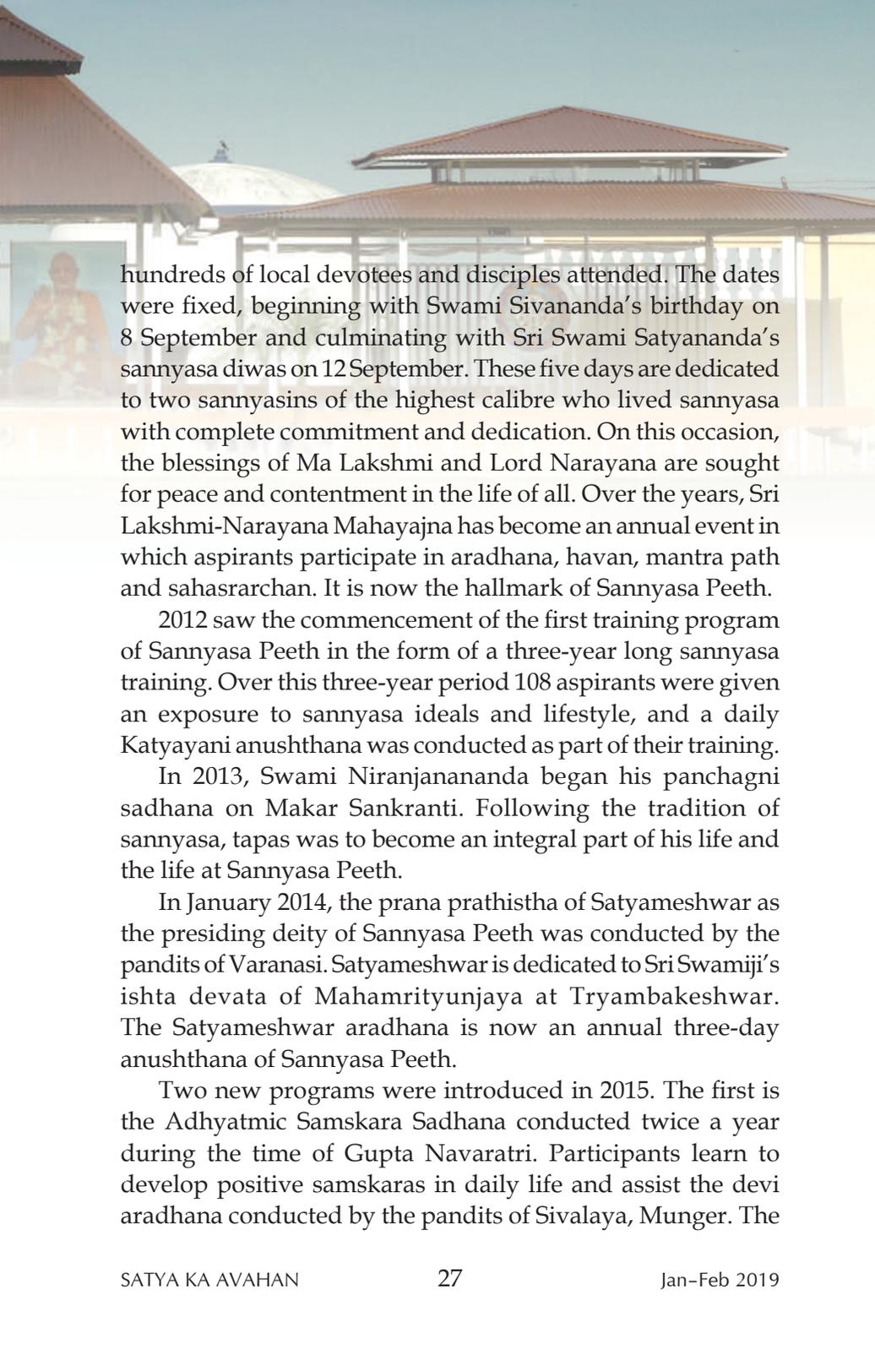
## **Birth**

2009 saw the birth of Sannyasa Peeth when Sri Swami Satyananda gave the mandate of creating a place for the development and flowering of the sannyasa tradition. In 2010, on the first anniversary of Sri Swamiji's mahasamadhi, Sannyasa Peeth, Paduka Darshan became a registered society. Since then Swami Niranananda Saraswati has been tirelessly working towards fulfilling the mandate of his guru, not only developing the institution, its grounds and buildings, its training programs and events, but also imbibing and manifesting the spirit and vision of the mandate.

## **Baby steps**

Year by year, Sannyasa Peeth opened its doors inviting aspirants to connect to the ancient system, teaching and spirit of sannyasa through its manifold activities. Some of the trainings and anushthanas of the vedic and tantric traditions and the astra yajnas are intended for sannyasins of higher order who tread the path of sannyasa in all earnest, invoking higher forces to break through the barriers and bondages of material life. All other programs are intended for sincere aspirants and the general public who wish to imbibe positive samskaras and samskriti in their life.

In 2011, a year-long Durga anushthana was initiated by Swami Niranananda as one of the first sadhanas of Sannyasa Peeth. Later that year, the first Sri Lakshmi-Narayana Mahayajna was conducted. It was a spontaneous event, small scale and intimate. Even though the event was not publicized,



hundreds of local devotees and disciples attended. The dates were fixed, beginning with Swami Sivananda's birthday on 8 September and culminating with Sri Swami Satyananda's sannyasa diwas on 12 September. These five days are dedicated to two sannyasins of the highest calibre who lived sannyasa with complete commitment and dedication. On this occasion, the blessings of Ma Lakshmi and Lord Narayana are sought for peace and contentment in the life of all. Over the years, Sri Lakshmi-Narayana Mahayajna has become an annual event in which aspirants participate in aradhana, havan, mantra path and sahasrarchan. It is now the hallmark of Sannyasa Peeth.

2012 saw the commencement of the first training program of Sannyasa Peeth in the form of a three-year long sannyasa training. Over this three-year period 108 aspirants were given an exposure to sannyasa ideals and lifestyle, and a daily Katyayani anushthana was conducted as part of their training.

In 2013, Swami Niranjanananda began his panchagni sadhana on Makar Sankranti. Following the tradition of sannyasa, tapas was to become an integral part of his life and the life at Sannyasa Peeth.

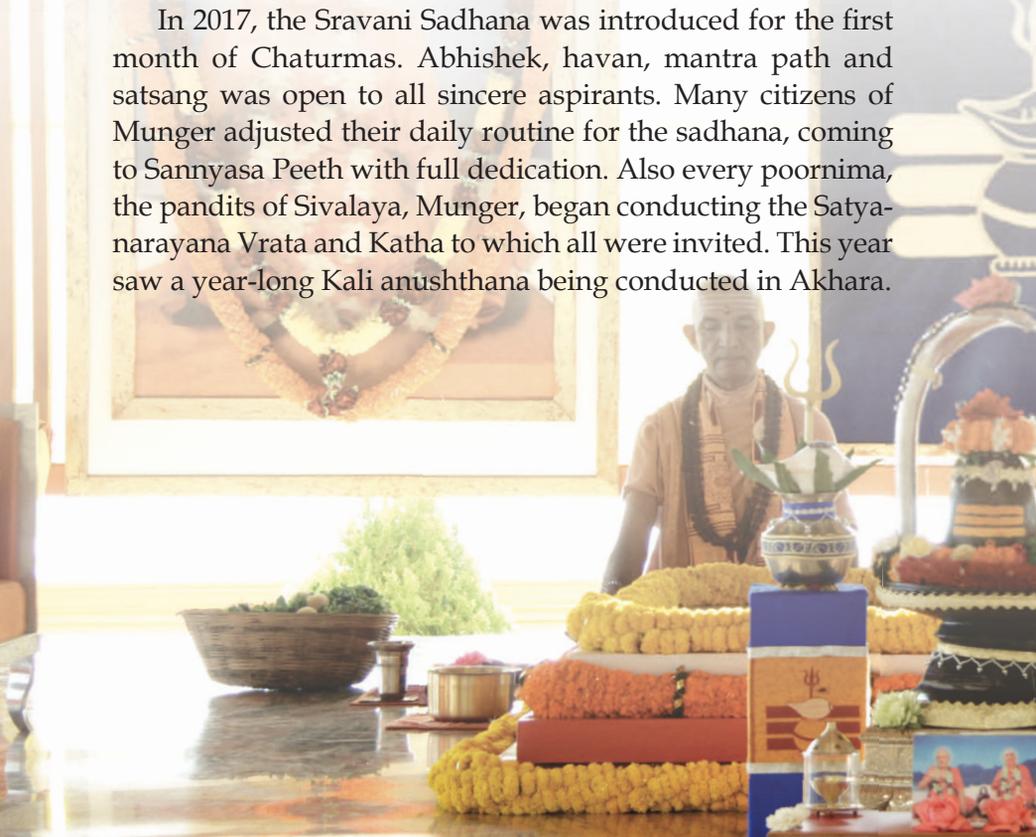
In January 2014, the prana prathistha of Satyameshwar as the presiding deity of Sannyasa Peeth was conducted by the pandits of Varanasi. Satyameshwar is dedicated to Sri Swamiji's ishta devata of Mahamrityunjaya at Tryambakeshwar. The Satyameshwar aradhana is now an annual three-day anushthana of Sannyasa Peeth.

Two new programs were introduced in 2015. The first is the Adhyatmic Samskara Sadhana conducted twice a year during the time of Gupta Navaratri. Participants learn to develop positive samskaras in daily life and assist the devi aradhana conducted by the pandits of Sivalaya, Munger. The

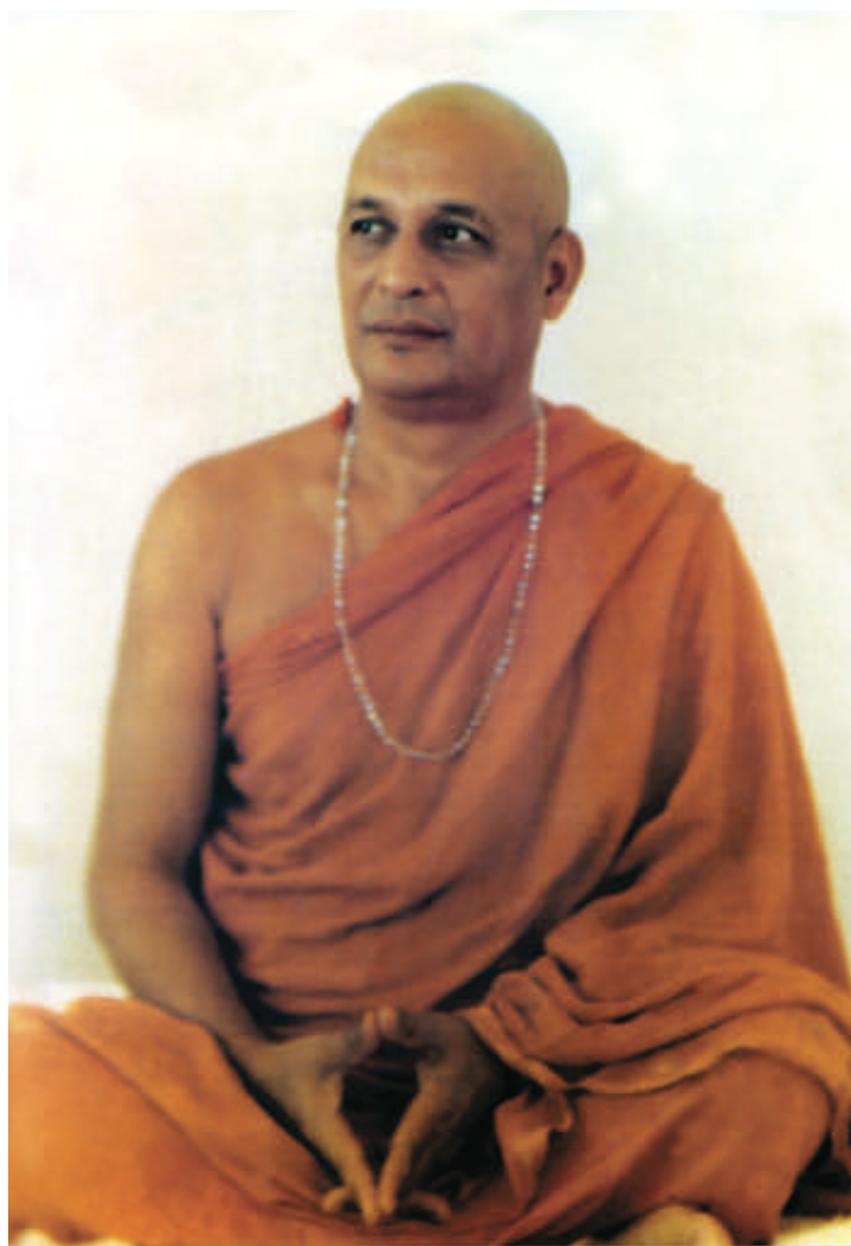
second program is the two-month Chaturmas anushthana conducted from Guru Poornima to Bhadrapad poornima. Cultural presentations of song and dance by musicians and artists from all over India, discourses by eminent sannyasins like Swami Girishananda Saraswati and Swami Muktananda Puri, satsang by Swamiji and the chanting of the *Ramacharit-manas* by the Ramayan Mandali of Munger are an integral part of Chaturmas. This year was also witness to a year-long Surya anushthana.

In 2016, Sannyasa Peeth began inviting everyone for yoga training during the first month of Chaturmas. Early morning, citizens of Munger came in great numbers to learn yoga and take inspiration back home for their wellbeing. Another training was that of vanaprastha sadhana. Two month-long training programs are held for vanaprasthis to encourage them to live this period of their life with a direction and with joy. During the year a Hanuman anushthana was conducted in Akhara.

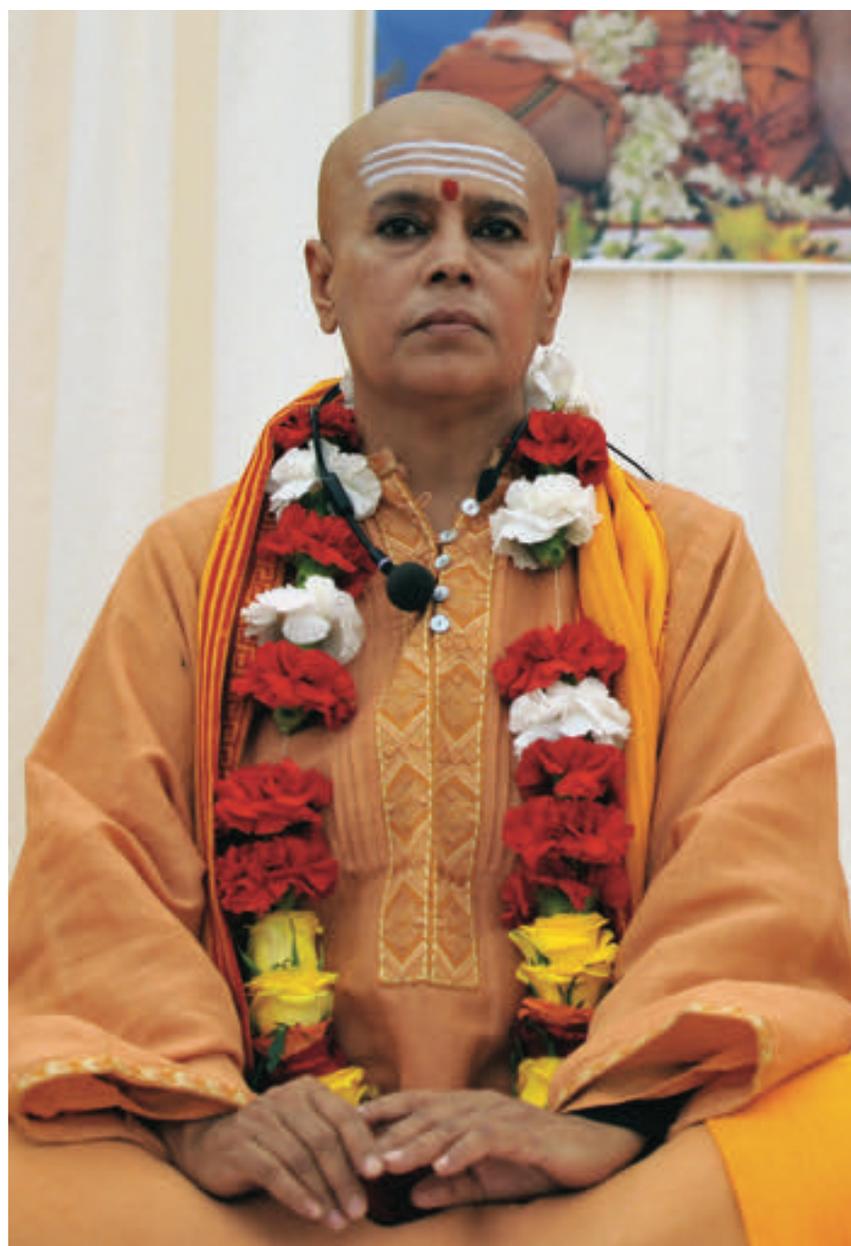
In 2017, the Sravani Sadhana was introduced for the first month of Chaturmas. Abhishek, havan, mantra path and satsang was open to all sincere aspirants. Many citizens of Munger adjusted their daily routine for the sadhana, coming to Sannyasa Peeth with full dedication. Also every poornima, the pandits of Sivalaya, Munger, began conducting the Satyanarayana Vrata and Katha to which all were invited. This year saw a year-long Kali anushthana being conducted in Akhara.











The year 2018 was dedicated to Ganesha aradhana. Besides a year-long Ganesha anushthana conducted in Akhara, special anushthanas were conducted by the learned pandits of Varanasi on the 4th, 5th and 6th of every month.

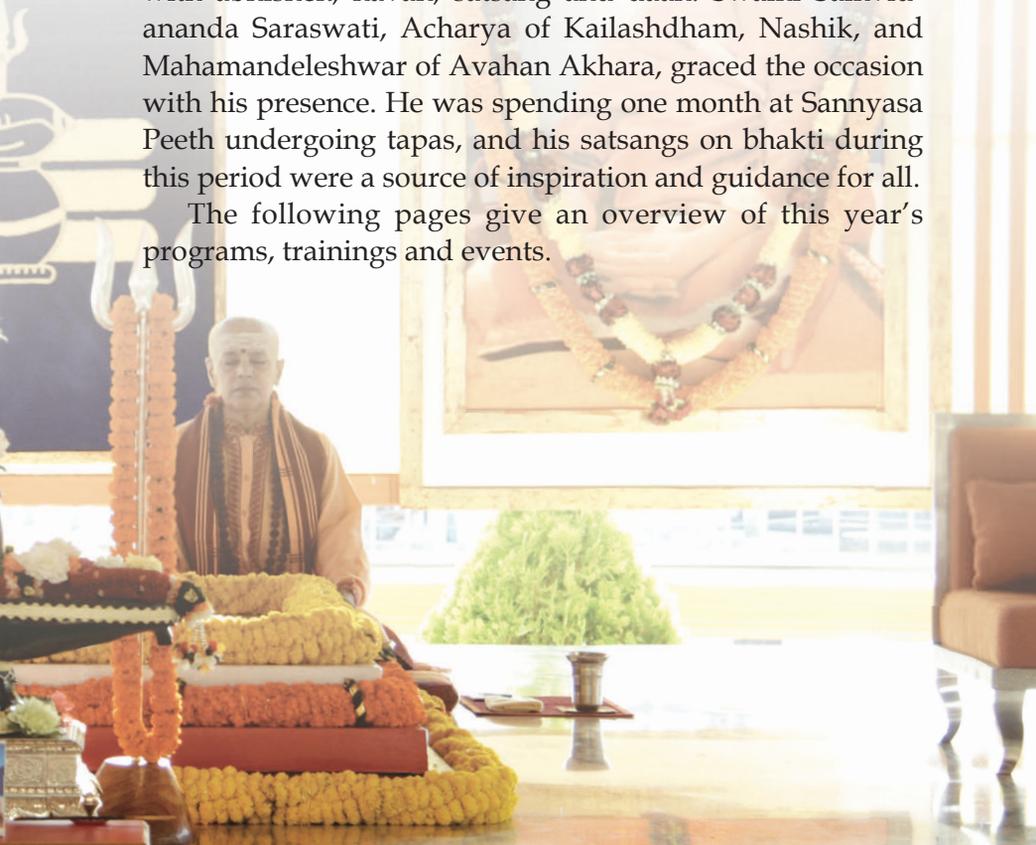
Besides these programs and events, Sannyasa Peeth conducts three special yajnas to invoke the grace of the Brahma Astra, Narayana Astra and the Pashupata Astra. These auspicious days of havan, mantra path and satsang are an occasion to connect to the spiritual qualities which are the weapons of the Gods to bring peace and wellbeing to all.

### **Beginnings**

The year 2019 heralds the formal commencement of Sannyasa Peeth programs, trainings and events. The mandate given in 2009 took roots in 2010 and begins flowering in 2019.

After the annual Satyameshwar aradhana, Sannyasa Peeth observed its first Sankranti anushthana on 15 January with abhishek, havan, satsang and daan. Swami Samvid-ananda Saraswati, Acharya of Kailashdham, Nashik, and Mahamandaleshwar of Avahan Akhara, graced the occasion with his presence. He was spending one month at Sannyasa Peeth undergoing tapas, and his satsangs on bhakti during this period were a source of inspiration and guidance for all.

The following pages give an overview of this year's programs, trainings and events.



# संन्यास पीठ – इतिहास एवं विकास

## जन्म

संन्यास पीठ का जन्म सन् 2009 में हुआ जब श्री स्वामी सत्यानन्द जी ने संन्यास परम्परा के विकास एवं संवर्द्धन हेतु एक पीठ के निर्माण का आदेश दिया। सन् 2010 में, श्री स्वामीजी की प्रथम पुण्यतिथि के अवसर पर संन्यास पीठ, पादुका दर्शन को एक पंजीकृत संस्था की मान्यता मिल गई। तब से स्वामी निरंजनानन्द जी गुरु-आदेश की पूर्ति हेतु निरंतर प्रयास कर रहे हैं – न केवल संस्था की भूमि, भवनों एवं कार्यक्रमों के विकास हेतु, बल्कि गुरु-आदेश में निहित सारतत्त्व को आत्मसात् एवं अभिव्यक्त करने की दिशा में भी।

## प्रारम्भिक कदम

वर्ष-प्रतिवर्ष संन्यास पीठ के द्वार निष्ठावान् साधकों एवं जिज्ञासुओं के लिये खुलते रहे हैं ताकि वे इसके बहुविध कार्यक्रमों के माध्यम से संन्यास की प्राचीन पद्धति, शिक्षा और लक्ष्य से स्वयं को जोड़ सकें। वैदिक एवं तान्त्रिक परम्पराओं पर आधारित कुछ अनुष्ठान तो उच्च स्तर के संन्यासियों के लिए ही हैं जो संन्यास मार्ग पर निरंतर आगे बढ़ने के लिए कटिबद्ध हैं और सांसारिक बाधाओं एवं बन्धनों को तोड़ने हेतु उच्च शक्तियों का आवाहन करते हैं। अन्य सभी कार्यक्रम निष्ठावान् साधकों एवं जनसाधारण के लिए हैं जो अपने जीवन में सकारात्मक संस्कार तथा संस्कृति को आत्मसात् करना चाहते हैं।

सन् 2011 में संन्यास पीठ की प्रथम साधना के रूप में स्वामी निरंजनानन्द जी द्वारा एकवर्षीय दुर्गा अनुष्ठान प्रारम्भ किया गया। इसी वर्ष प्रथम श्री लक्ष्मीनारायण महायज्ञ का आयोजन भी हुआ। यद्यपि इस कार्यक्रम का प्रचार नहीं किया गया था, फिर भी इसमें सैकड़ों स्थानीय शिष्यों एवं भक्तों ने भाग लिया। यह यज्ञ 8 और 12 सितम्बर के विशेष दिवसों के बीच सम्पन्न हुआ। 8 सितम्बर स्वामी शिवानन्द जी का

जन्म-

दिवस तथा

12 सितम्बर श्री स्वामी

सत्यानन्द जी का संन्यास-दिवस है।

इस प्रकार ये पाँच दिवस संन्यास की उच्चतम अवस्था को प्राप्त दो मनीषियों को समर्पित हैं जिन्होंने पूर्ण प्रतिबद्धता और समर्पण के भाव से संन्यास जीवन को जीया। इस यज्ञ में सब के जीवन में संतोष और शान्ति के अवतरण हेतु माँ लक्ष्मी और भगवान नारायण के आशीर्वाद का आवाहन किया जाता है। अब यह यज्ञ संन्यास पीठ का एक महत्त्वपूर्ण वार्षिक आयोजन बन गया है जिसमें साधक एवं भक्त गण आराधना, हवन, मंत्र पाठ तथा सहस्रार्चन में सहभागी होते हैं।

सन् 2012 में संन्यास पीठ के प्रथम प्रशिक्षण कार्यक्रम के रूप में त्रिवर्षीय संन्यास प्रशिक्षण प्रारम्भ हुआ। इसमें भाग लेनेवाले 108 जिज्ञासुओं को संन्यास के आदर्शों तथा जीवनशैली का परिचय कराया गया। उनके प्रशिक्षण के एक अंग के रूप में प्रतिदिन कात्यायनी अनुष्ठान का संचालन भी किया गया।

सन् 2013 में मकर संक्रान्ति के शुभ दिन स्वामी निरंजनानन्द जी ने पंचाग्नि साधना शुरू की। संन्यास परम्परा का अनुसरण करते हुए तप उनके जीवन तथा संन्यास पीठ की जीवनशैली का एक अभिन्न अंग बनता गया।

सन् 2014 के जनवरी महीने में वाराणसी के आचार्यों द्वारा संन्यास पीठ के अधिष्ठाता के रूप में सत्यमेश्वर महादेव की प्राण प्रतिष्ठा सम्पन्न हुई। सत्यमेश्वर महादेव श्री स्वामी सत्यानन्द जी के त्र्यम्बकेश्वर स्थित इष्ट देवता भगवान महामृत्युंजय को समर्पित हैं। सत्यमेश्वर आराधना अब संन्यास पीठ का एक वार्षिक त्रिदिवसीय अनुष्ठान बन गया है।

सन् 2015 में दो नये कार्यक्रम प्रारम्भ हुए। प्रथम है आध्यात्मिक संस्कार साधना सत्र जो वर्ष में दो बार गुप्त नवरात्रि के समय संचालित होता है। इसमें भाग लेने वाले साधक अपने जीवन में सकारात्मक संस्कारों को विकसित करने की कला सीखते हैं तथा शिवालय, मुंगेर के पंडितों द्वारा संचालित देवी आराधना में सहयोग देते हैं। गुरु पूर्णिमा से भाद्रपद पूर्णिमा तक संचालित दो महीने का

चातुर्मास अनुष्ठान दूसरा कार्यक्रम है जिसमें भारत के विभिन्न भागों के संगीतज्ञों एवं कलाकारों द्वारा संगीतमयी एवं नृत्यामक सांस्कृतिक प्रस्तुतियाँ की जाती हैं तथा स्वामी गिरीशानन्द सरस्वती एवं स्वामी मुक्तानन्द पुरी जैसे प्रतिष्ठित संन्यासियों के प्रवचन, स्वामी निरंजनानन्द जी के सत्संग तथा मुंगेर की रामायण मंडली द्वारा श्रीरामचरितमानस का पाठ भी सम्मिलित होता है। इस वर्ष अखाड़ा परिसर में सूर्य देव को समर्पित अनुष्ठान भी सम्पन्न हुआ।

सन् 2016 के चातुर्मास में संन्यास पीठ द्वारा सभी स्थानीय लोगों को योग प्रशिक्षण हेतु आमन्त्रित किया गया। प्रतिदिन सबेरे मुंगेर के नागरिक बड़ी संख्या में योग सीखने आते हैं तथा यौगिक ऊर्जा एवं प्रेरणा लेकर घर लौटते हैं। वानप्रस्थ साधना एक अन्य प्रशिक्षण है जो इस वर्ष शुरू किया गया। वानप्रस्थियों के लिए महीने भर के दो प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित किए जाते हैं जिनका उद्देश्य उन लोगों को दिशा एवं प्रेरणा प्रदान करना है ताकि वे अपने जीवन के इस कालखण्ड को उत्साह तथा आनन्द से बिता सकें। इस साल अखाड़ा परिसर में हनुमान जी को समर्पित अनुष्ठान भी चलता रहा।

सन् 2017 में चातुर्मास के प्रथम महीने में श्रावणी साधना प्रारम्भ हुई। चातुर्मास की अवधि में होने वाले अभिषेक, हवन, मंत्रपाठ तथा सत्संग में सभी निष्ठावान् साधक भाग ले सकते हैं। मुंगेर के नागरिक बड़ी संख्या में इस साधना में भाग लेने के लिए संन्यास पीठ आते हैं। साथ ही प्रत्येक पूर्णिमा के दिन शिवालय, मुंगेर के पंडितों द्वारा श्री सत्यनारायण व्रत एवं कथा का अनुष्ठान प्रारम्भ हुआ जिसमें सभी का स्वागत रहता है। इस साल अखाड़ा परिसर में माँ काली को समर्पित अनुष्ठान चला।



2018 का वर्ष गणेश आराधना को समर्पित रहा। अखाड़ा परिसर में वर्ष भर चले गणेश अनुष्ठान के अलावा प्रत्येक महीने की 4, 5 और 6 तारीख को वाराणसी के विद्वान् पण्डितों द्वारा विशेष अनुष्ठान संपादित हुए।

इन कार्यक्रमों एवं अनुष्ठानों के अलावा संन्यास पीठ द्वारा ब्रह्मास्त्र, नारायणास्त्र तथा पाशुपतास्त्र की ऊर्जा एवं अनुकम्पा के आवाहन हेतु तीन विशेष यज्ञों का संचालन होता है। हवन, मंत्र पाठ तथा सत्संग से युक्त ये शुभ अवसर हमें स्वयं को देवताओं के अस्त्र रूपी उन आध्यात्मिक सद्गुणों से जुड़ने के लिए प्रेरित करते हैं जो सब के जीवन में शान्ति और मांगल्य ला सकते हैं।

### शुभारम्भ

वर्ष 2019 में संन्यास पीठ के कार्यक्रमों एवं प्रशिक्षणों का औपचारिक शुभारम्भ किया जा रहा है। सन् 2009 में दिए गए आदेश का बीजारोपण सन् 2010 में हुआ और अब सन् 2019 में वह नन्हा पौधा पल्लवित और पुष्पित हो रहा है।

वार्षिक सत्यमेश्वर आराधना के बाद 15 जनवरी को अभिषेक, हवन, सत्संग और दान के साथ संन्यास पीठ द्वारा प्रथम संक्रान्ति अनुष्ठान सम्पन्न किया गया। कैलाश धाम, नाशिक के आचार्य तथा आवाहनी अखाड़े के महामण्डलेश्वर, स्वामी संविदानन्द सरस्वती ने अपनी पावन उपस्थिति से इस शुभावसर की शोभा बढ़ाई। वे एक महीने के लिए संन्यास पीठ में तपश्चर्या कर रहे हैं और इस अवधि में भक्ति पर दिए गए उनके सत्संग सब के लिए मार्गदर्शन एवं प्रेरणा के स्रोत रहे हैं।

आगामी पृष्ठों में इस वर्ष के कार्यक्रमों एवं प्रशिक्षणों का एक संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत किया गया है।



# Sannyasa Peeth Events and Training 2019

## Sankranti

Sankranti marks the day when the sun transits from one constellation in the zodiac to another. Occurring once a month, this has been considered an auspicious day for spiritual and charitable acts since ancient times. The two notable sankrantis are the makara and karka sankrantis which are the harbingers of uttarayan and dakshinayan, the northbound and southbound periods of the sun.

In 2019, the sankrantis will be observed at Sannyasa Peeth with rudrabhishek, havan, daan and Satyanarayan Katha. The dates for the sankrantis are as follows:

15 January	15 April	17 July	18 October
14 February	15 May	18 August	17 November
15 March	16 June	18 September	17 December

The sun symbolizes wisdom, divine knowledge and spiritual light. The message of the sun is the message of light, the message of unity, impartiality, true selflessness and the perfection of the elements of karma yoga. The sun shines on all equally. It is the true benefactor of all beings. Without the sun, life would perish on earth. It is extremely regular and punctual in its duties, and never claims a reward or craves for recognition. If you imbibe these virtues of the sun, what doubt is there that you will shine with equal divine lustre!

—Swami Sivananda Saraswati

## Adhyatma Samskara Sadhana (for nationals) 5-14 February and 3-10 July

Dedicated to reviving the ancient tradition of sannyasa and spiritual life, Sannyasa Peeth conducts twice yearly an adhyatma samskara sadhana. Sincere aspirants will be expected to follow a strict spiritual discipline encompassing practice of asana, pranayama, meditation, anushthanas, observance of acharas, adherence to seva and guru upadesha. Those who aspire to unravel the deepest layers of their consciousness and become infused with spiritual samskaras are welcome to participate in this sadhana.



Spiritual thought is developing positive qualities in life and overcoming negativities. Show that you are capable of doing it, start living the yamas and niyamas! That is the beginning of adhyatmic samskara.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## Vedic Lifestyle (for nationals)

23-27 March

Sannyasa Peeth is introducing a five-day training dedicated to vedic lifestyle. Vedic lifestyle emphasizes observance of *sanatana dharma*, the eternal duty of an individual. Eternal dharma comprises of the three precepts of dharma: *satkarma*, appropriate action, *satvichara*, appropriate thinking, and *satvyavahara*, appropriate behaviour. Thereby the human character and personality is refined, the positive and uplifting qualities of life are inculcated, and one is able to live a life of harmony, purity, virtue and sattwa.



Adopting a sattvic way of life, in which the yamas and niyamas are an integral part, has been termed vedachara, the vedic lifestyle. It means living a life in which all aspects of life are improved, and includes the daily routine, work, interaction with society and ways to manage the mind. By following this conduct, life in the material world becomes balanced and integrated.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## Sannyasa Exposure - one month (for nationals) 1-30 April

For one month aspirants live the life of sannyasa. Following a balanced discipline in the ashram environment creates the atmosphere conducive to imbibe the aim and intent of sannyasa. Aspirants gain a new understanding and attitude which will allow them to awaken their spiritual nature and begin the spiritual journey wherever they are.



Sannyasa is not for perfect people. It is for those who want to make their lives spiritually dynamic.

—Swami Satyananda Saraswati

## Mantra Sadhana for Mantra Initiates (for national and overseas aspirants)

6-14 April

A nine-day sadhana is dedicated to the practice of mantra japa. The meaning and purpose of mantra and the various ways of practising one's mantra are explored with the aim that the aspirant returns home with a better understanding and renewed inspiration to make mantra the medium to experience peace and connect with one's spiritual nature.



Mantra is a vehicle for awakening the deeper forces within you.

—Swami Satyananda Saraswati

## Jignasu Sannyasa Sadhana for Jignasu Initiates (for national and overseas aspirants)

6-14 April

A nine-day sadhana for jignasu initiates is an experience of living as a jignasu. Understanding, practice and experience of a seeker, a *jignasu*, are developed. Whatever is learnt is practical and application in everyday life is emphasized. The aspirants reconnect with the intent of their *diksha*, their initiation, to begin the spiritual journey with awareness and observation.



The sadhana of jignasu sannyasa is learning through observation. Observation begins with oneself and extends outwards into society.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## Sannyasa Experience – one year (for nationals) 16 July 2019–16 July 2020

To live life differently, Sannyasa Peeth offers a one-year training to experience sannyasa. To step out of the comfort zone, leave behind habits and attachments, aspirants discover unknown territory within themselves and around. The involvement in all activities, the simple lifestyle and development of awareness create a change in perspective, understanding and attitude. To dedicate every moment to the welfare of others is the transformative sadhana of a sannyasa aspirant.



A sannyasin tries to stand on his own feet and realize his potential and inner strength.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## Chaturmas and Shravani Sadhana 17 July-14 September

In the life of a sannyasin, every moment is sadhana. However, the tradition has prescribed certain periods of time when all that the sannyasin has learnt, understood and imbibed is consolidated and the effort to walk the path is intensified. This is not merely an inward process but also an outward expression, for a sannyasin must practise perfect balance between the inner and the outer dimensions. Chaturmas, the four months of rain, is such a period when the sannyasin intensifies his sadhana, and there is also greater interaction with people, so that whatever he has learnt and realized is given out to others for their wellbeing. Satsangs are customary and cultural events are also organized at this time so the harmonious expressions of life may manifest and the eternal values are maintained.



By initiating the tradition of Chaturmas anushthana at Sannyasa Peeth, Swamiji has created another platform for the traditional principles of sannyasa and spiritual samskaras to be imbibed and expressed. Besides various programs of sadhana, satsang, cultural presentations and Narayana bhoj, a highlight of the anushthana is the Shravani Sadhana held in the auspicious month of Shravan. This sadhana, conducted from 17 July to 14 August this year, will include a yoga class in the morning, and chanting of the *Ramacharitamanas*, Shravani mantra sadhana and satsang in the afternoon.



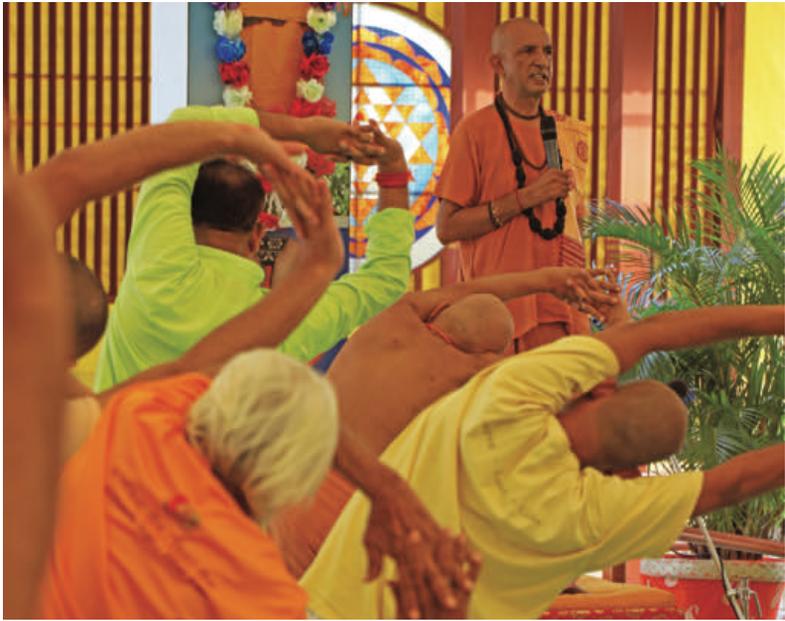
The Chaturmas anushthana has now become an annual event of Sannyasa Peeth in Munger. Until now, apart from yoga, there was no opportunity to present other aspects of Indian spirituality to society. It indicates a system and a process of experiencing the divinity within that includes many components, such as yajna, havan, pooja, worship, anushthana, meditation, mantra and yantra, which bring to light a different dimension of life.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## Vanaprastha Sadhana Satra

17 July–10 August and 15 August–14 September

A special sadhana satra has been introduced during the period of Chaturmas for *vanaprasthis*, people in the age group of 50 to 75. In the vanaprastha ashrama the focus should be to disconnect from material life and its attachments, and instead immerse oneself in *sadhana* and *chintan*, regular practice and reflection. The sadhana includes a daily asana-pranayama class in the morning, and in the afternoons chanting and illuminating satsangs with Swamiji.



The predominant spirit or focus in vanaprastha ashrama is *bhava*, sentiment or emotions, and the aim is to cultivate sattvic emotions. At this stage, you are free from the obligations of society, profession and family. Therefore, in this stage you refine and redefine the emotions. A new voyage begins. The external journey ends and the internal journey begins.

—Swami Niranjanananda Saraswati

## **Karma Sannyasa Sadhana Satra (for national and overseas aspirants) 26 August–1 September**

An eight-day sadhana satra for karma sannyasins is intended to renew their commitment to live their duties, obligations, their professional and family lives in a different manner – with detachment and happiness. Learning is the domain of the ashram environment, yet if simplicity of lifestyle and the sincere effort to remain untainted by the pulls and pushes of the world are alive, then every home can become an ashram.



That is the attitude of a karma sannyasin: self-observation, creative expression and remaining detached from expectations.

*—Swami Niranjanananda Saraswati*

# संन्यास पीठ के 2019 के कार्यक्रम एवं प्रशिक्षण

## संक्रान्ति

संक्रान्ति वह समय है जब सूर्य एक राशि से दूसरे में प्रवेश करते हैं। प्रत्येक महीने में एक बार आने वाला यह दिन प्राचीनकाल से ही आध्यात्मिक एवं धार्मिक कार्यों के लिए शुभ माना गया है। इन संक्रान्तियों में मुख्य मकर एवं कर्क संक्रान्ति मानी जाती है जिनमें सूर्य का क्रमशः उत्तरायण एवं दक्षिणायन मार्गों में गमन प्रारम्भ होता है।

सन् 2019 में संन्यास पीठ द्वारा रुद्राभिषेक, हवन, दान तथा सत्यनारायण कथा के आयोजन के साथ प्रत्येक संक्रान्ति उत्सव मनाया जायेगा। संक्रान्ति की तिथियाँ निम्नलिखित हैं –

15 जनवरी	15 अप्रैल	17 जुलाई	18 अक्टूबर
14 फरवरी	15 मई	18 अगस्त	17 नवम्बर
15 मार्च	16 जून	18 सितम्बर	17 दिसम्बर



सूर्य आध्यात्मिक प्रकाश, ज्ञान एवं प्रज्ञा के प्रतीक हैं। वे प्रकाश, एकत्व, समत्व, निःस्वार्थता तथा कर्मयोग का संदेश देते हैं। सूर्य सब पर समान रूप से चमकते हैं, वे समस्त प्राणियों के सच्चे हितैषी हैं। वे अपने कर्तव्यपालन में अति नियमित तथा समयनिष्ठ हैं, पर इसके बदले किसी पुरस्कार या मान-सम्मान की अपेक्षा नहीं रखते। यदि आप सूर्य के इन गुणों को अपना लें तो इसमें तनिक भी सन्देह नहीं कि आप भी दिव्य आभा से आलोकित हो जाएँगे।

– स्वामी शिवानन्द सरस्वती

## अध्यात्म संस्कार साधना सत्र 5-14 फरवरी एवं 3-10 जुलाई

संन्यास एवं आध्यात्मिक जीवन की प्राचीन परम्परा को पुनर्जीवित करने हेतु समर्पित संन्यास पीठ द्वारा वर्ष में दो बार अध्यात्म संस्कार साधना सत्रों का संचालन किया जाता है। इन सत्रों में निष्ठावान् साधक गुरु-उपदेश का अनुसरण करते हुए कठोर आध्यात्मिक अनुशासन का पालन करेंगे और आसन, प्राणायाम, ध्यान, जप-अनुष्ठान, यम-नियम और सेवा का सम्यक् अभ्यास करेंगे। जो साधक अपने व्यक्तित्व एवं चेतना की गहराइयों का वास्तव में अन्वेषण करना चाहते हैं और अपने जीवन को आध्यात्मिक संस्कारों से युक्त करना चाहते हैं, उनका इन सत्रों में स्वागत है।



आध्यात्मिक चिन्तन का तात्पर्य सद्गुणों के विकास तथा नकारात्मकताओं के उन्मूलन से है। सिद्ध कीजिए कि आप ऐसा कर सकते हैं, यम-नियम को अपने जीवन का अंग बनाइये। यही आध्यात्मिक संस्कार का प्रारम्भ है।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## वैदिक जीवनशैली (हिन्दी-अंग्रेजी)

23-27 मार्च

सन् 2019 में संन्यास पीठ द्वारा वैदिक जीवनशैली को समर्पित पाँच दिवसीय प्रशिक्षण प्रारम्भ किया जा रहा है। वैदिक जीवनशैली में सनातन धर्म के अनुसरण पर बल दिया जाता है जिसके तीन मूल तत्त्व हैं – सत्कर्म, सद्बिचार और सद्व्यवहार। इनके पालन से मानव व्यक्तित्व एवं चरित्र का परिष्कार होता है तथा जीवन के सकारात्मक और उन्नायक गुण आत्मसात् होते हैं। परिणामस्वरूप व्यक्ति शुद्ध, सात्त्विक और सामंजस्यपूर्ण जीवन जी सकता है।



यम-नियम से संयुक्त सात्त्विक जीवनशैली को वेदाचार या वैदिक जीवनशैली कहते हैं। इसका तात्पर्य ऐसा जीवन जीने से है जिसमें जीवन के सभी आयामों का सकारात्मक विकास होता है। इसके अन्तर्गत दिनचर्या, कार्यकलाप, परस्पर व्यवहार तथा मनोनिग्रह की विधियाँ सम्मिलित हैं। इस जीवनशैली को अपनाने से व्यक्ति का भौतिक जीवन संतुलित एवं उन्नत होता है।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## एकमासिक संन्यास परिचय

1-30 अप्रैल

एक महीने के लिए साधक संन्यास जीवन व्यतीत कर इसका प्रत्यक्ष अनुभव प्राप्त कर सकते हैं। आश्रम वातावरण के अनुशासित जीवन का अनुसरण करने से ऐसी स्थिति बनती है जो संन्यास के लक्ष्य एवं उद्देश्य को आत्मसात् करने में सहायक होती है। साधक एक नया दृष्टिकोण, एक नई समझ प्राप्त करते हैं जिससे उनकी आध्यात्मिक प्रकृति जागृत होती है। वे जहाँ कहीं भी रहें, वहीं से अपनी आध्यात्मिक यात्रा प्रारम्भ कर सकते हैं।



संन्यास सिद्ध लोगों के लिए नहीं है। यह उन लोगों के लिए है जो अपने जीवन को आध्यात्मिक दृष्टि से गतिशील बनाना चाहते हैं।

– स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

## मंत्र दीक्षितों के लिए मंत्र साधना

6-14 अप्रैल

यह नौ दिवसीय साधना मंत्र जप के अभ्यास पर केन्द्रित है जिसमें मंत्र के उद्देश्य को भली-भाँति समझकर मंत्र-अभ्यास की विभिन्न विधियों का अन्वेषण किया जाएगा। साधना का लक्ष्य यह है कि अपने जीवन में शान्ति का अनुभव करने और अपनी आध्यात्मिक प्रकृति से स्वयं को जोड़ने के लिए साधक बेहतर समझ एवं नई प्रेरणा के साथ मंत्र को माध्यम बनाए।



मंत्र आपकी अन्तर्निहित शक्तियों को जगाने का माध्यम है।

– स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

## जिज्ञासु संन्यास दीक्षितों के लिए जिज्ञासु संन्यास साधना

6-14 अप्रैल

यह नौ दिवसीय साधना जिज्ञासु संन्यास में दीक्षित साधकों के लिए है जिसका उद्देश्य एक जिज्ञासु के रूप में उनकी समझ, अभ्यास तथा अनुभव को विकसित करना है। यह प्रशिक्षण बिल्कुल व्यावहारिक है – जो कुछ भी सीखा जाता है उसे दैनिक जीवन में उतारने पर बल दिया जाता है। अपनी आध्यात्मिक यात्रा को आत्म-सजगता तथा आत्म-निरीक्षण के साथ प्रारम्भ करने हेतु जिज्ञासु साधक अपनी दीक्षा के मूल उद्देश्य से स्वयं को जोड़ते हैं।



आत्म-निरीक्षण के माध्यम से सीखना ही जिज्ञासु संन्यास की साधना है।  
निरीक्षण स्वयं से शुरू होकर समाज तक जाता है।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## एकवर्षीय संन्यास अनुभव 16 जुलाई 2019–16 जुलाई 2020

जीवन को एक अलग ढंग से जीने एवं संन्यास का अनुभव प्राप्त करने का अवसर देने हेतु संन्यास पीठ द्वारा एकवर्षीय प्रशिक्षण प्रदान किया जाता है। अपनी आदतों और आसक्तियों को पीछे छोड़कर, आरामदायक अवस्था से बाहर निकलकर साधक अपने अन्दर और बाहर अज्ञात आयामों की खोज करते हैं। सभी क्रियाकलापों में संलग्नता, सरल जीवनशैली तथा सजगता के विकास से समझ और दृष्टिकोण में परिवर्तन आता है। अपने जीवन का प्रत्येक क्षण दूसरों के कल्याणार्थ अर्पित करना ही एक संन्यासी साधक की रूपान्तरकारी साधना होती है।



एक संन्यासी अपने दो पैड़ों पर खड़ा होने तथा अपनी अन्तर्निहित क्षमता एवं आन्तरिक शक्ति का अनुभव करने का प्रयास करता है।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## चातुर्मास एवं श्रावणी साधना 17 जुलाई-14 सितम्बर

यद्यपि एक संन्यासी के जीवन का प्रत्येक क्षण साधना है, फिर भी संन्यास परम्परा ने ऐसे कालखण्ड विहित किए हैं जब पूर्व में सीखी, समझी और आत्मसात् की गई शिक्षाओं को ठोस रूप देकर संन्यासी अपने मार्ग पर तीव्र गति से आगे बढ़ने का प्रयास करता है। यह केवल आन्तरिक प्रक्रिया नहीं, बल्कि बाह्य अभिव्यक्ति भी है, क्योंकि एक संन्यासी के आन्तरिक एवं बाह्य आयामों में पूर्ण सन्तुलन आवश्यक है। चातुर्मास अर्थात् वर्षाऋतु के चार महीने एक ऐसी अवधि है जब संन्यासी गहन साधना करते हैं और इसके साथ ही वे अधिकाधिक जनसम्पर्क भी करते हैं ताकि उनके ज्ञान एवं अनुभव का उपयोग लोगों के कल्याणार्थ किया जा सके। सत्संग के साथ-साथ सांस्कृतिक कार्यक्रम भी आयोजित किए जाते हैं ताकि जीवन की सामंजस्यपूर्ण अभिव्यक्ति सम्भव हो और सनातन मूल्यों को कायम रखा जा सके।



संन्यास पीठ में चातुर्मास अनुष्ठान प्रारम्भ करके स्वामी निरंजनानन्द जी ने संन्यास के परम्परागत सिद्धान्तों एवं आध्यात्मिक संस्कारों को आत्मसात् एवं अभिव्यक्त करने हेतु एक और मंच का निर्माण किया है। साधना, सत्संग, सांस्कृतिक प्रस्तुतियाँ और नारायण भोज जैसे विविध कार्यक्रमों के अलावा श्रावण के शुभ मास में आयोजित श्रावणी साधना इस अनुष्ठान का एक विशिष्ट अंग है। इस वर्ष यह साधना 17 जुलाई से 14 अगस्त तक संचालित होगी जिसमें प्रातःकालीन योग कक्षा तथा अपराह्नकालीन रामचरितमानस पाठ, श्रावणी मंत्र साधना तथा सत्संग सम्मिलित होंगे।



चातुर्मास अनुष्ठान अब संन्यास पीठ मुंगेर का एक वार्षिक कार्यक्रम बन गया है। योग के अतिरिक्त भारतीय आध्यात्मिकता के अन्य पहलुओं को समाज के सामने प्रस्तुत करने का अब तक कोई मंच या अवसर नहीं था। यज्ञ, हवन, पूजा, आराधना, ध्यान, मंत्र और यन्त्र आदि अंगों से युक्त यह अनुष्ठान अपने अन्दर की दिव्यता को अनुभव करने तथा जीवन के एक भिन्न आयाम को उजागर करने की एक पद्धति एवं प्रक्रिया को निर्दिष्ट करता है।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## वानप्रस्थ साधना सत्र

17 जुलाई-10 अगस्त तथा 15 अगस्त-14 सितम्बर

50 से 75 वर्ष की आयु वाले वानप्रस्थियों के लिए चातुर्मास की अवधि में एक विशेष सत्र प्रारम्भ किया गया है। वानप्रस्थ आश्रम में व्यक्ति का उद्देश्य स्वयं को भौतिक जीवन के आकर्षणों से अलग करके नियमित साधना और चिन्तन में संलग्न करना होना चाहिए। इस सत्र की साधना के अन्तर्गत प्रातःकालीन आसन-प्राणायाम की कक्षा तथा अपराह्न में रामचरितमानस का पाठ एवं स्वामीजी के प्रबोधक सत्संग शामिल हैं।



वानप्रस्थ आश्रम में मुख्य चीज है भाव। अपने अन्दर सात्त्विक भावों को विकसित करना ही वानप्रस्थ आश्रम का उद्देश्य है। इस आश्रम में आप अपने पारिवारिक तथा सामाजिक उत्तरदायित्वों से मुक्त हो जाते हैं, इसलिए अब अपने भावों को परिष्कृत तथा पुनर्परिभाषित करें। यहाँ से एक नयी यात्रा शुरू होती है। बाह्य यात्रा का अन्त होता है और आन्तरिक का प्रारम्भ।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

## कर्म संन्यास साधना सत्र

26 अगस्त – 1 सितम्बर

कर्म संन्यासियों के लिए संचालित इस आठ दिवसीय सत्र का उद्देश्य यह है कि वे अपने कर्तव्यों तथा उत्तरदायित्वों के अनुपालन तथा अपने व्यावसायिक एवं पारिवारिक जीवन जीने के क्रम में अनासक्ति एवं प्रसन्नता का भाव बनाए रखें। वैसे तो आश्रम वातावरण में ही जीवन जीने की सच्ची कला सीखी जाती है, किन्तु यदि जीवनशैली सरल हो तथा सांसारिक खिंचाव-तनाव से मुक्त रहने का सही प्रयास किया जाए तो प्रत्येक घर आश्रम बन सकता है।



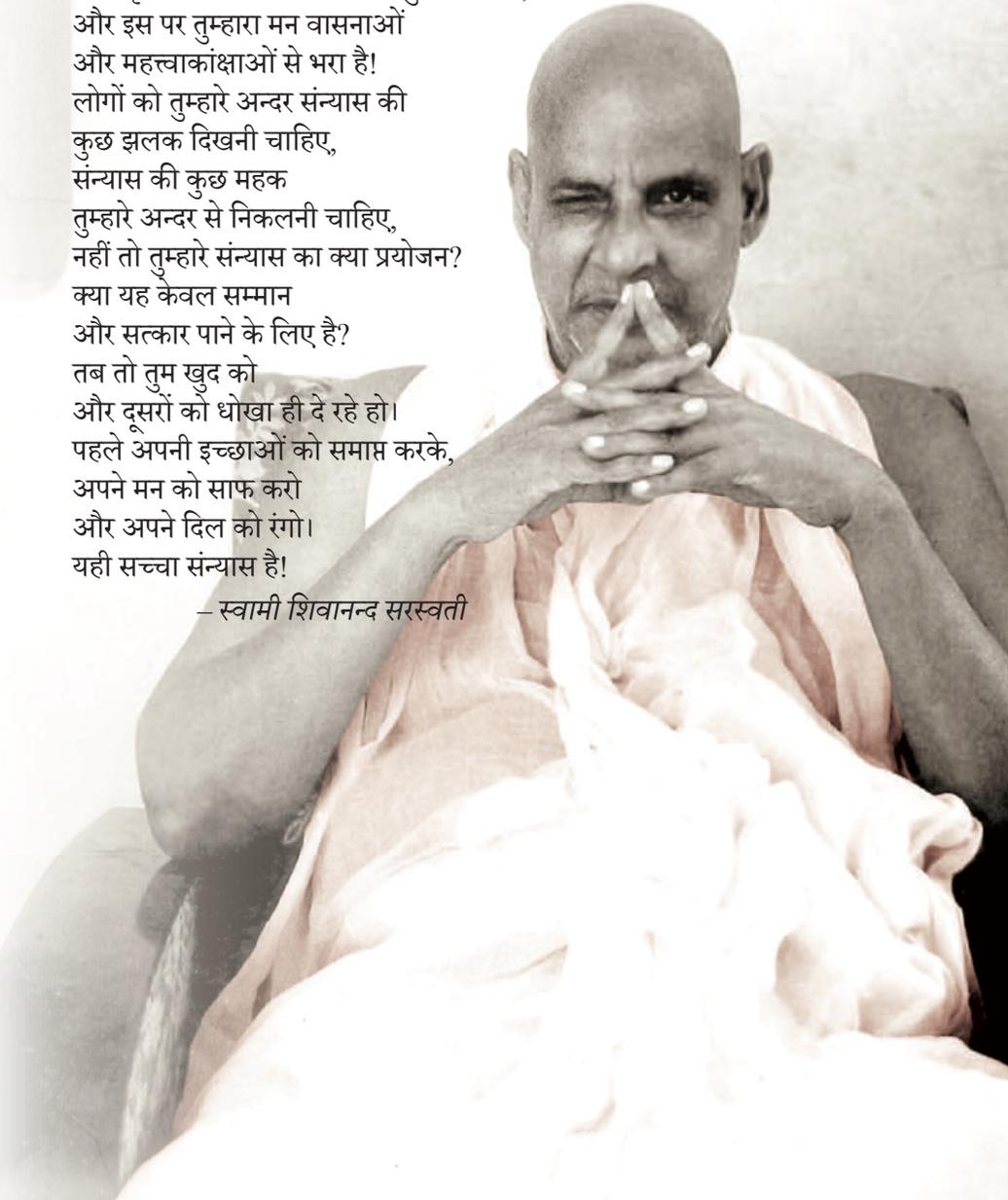
आत्म-निरीक्षण, रचनात्मक अभिव्यक्ति तथा अपेक्षारहित होना – ये कर्मसंन्यासी के दृष्टिकोण के प्रमुख पहलू हैं।

– स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती

# सच्चा संन्यास

आरामदायक, सुविधाजनक संन्यास से तुम्हें कुछ नहीं मिलेगा।  
संन्यास बहुत कठिन जीवन है,  
इसके लिए सहनशीलता, त्याग और वैराग्य की आवश्यकता है।  
तुमने पान-सुपारी, सिगरेट-चाय, केश-शृंगार  
और अखबार पढ़ने के मोह का तो त्याग किया नहीं,  
न ही गृहस्थों से स्वच्छन्द मिलना-जुलना छोड़ा,  
और इस पर तुम्हारा मन वासनाओं  
और महत्वाकांक्षाओं से भरा है!  
लोगों को तुम्हारे अन्दर संन्यास की  
कुछ झलक दिखनी चाहिए,  
संन्यास की कुछ महक  
तुम्हारे अन्दर से निकलनी चाहिए,  
नहीं तो तुम्हारे संन्यास का क्या प्रयोजन?  
क्या यह केवल सम्मान  
और सत्कार पाने के लिए है?  
तब तो तुम खुद को  
और दूसरों को धोखा ही दे रहे हो।  
पहले अपनी इच्छाओं को समाप्त करके,  
अपने मन को साफ करो  
और अपने दिल को रंगो।  
यही सच्चा संन्यास है!

— स्वामी शिवानन्द सरस्वती

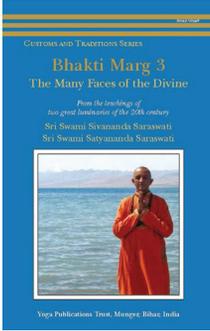




**Yoga Publications Trust**

CUSTOMS AND TRADITIONS SERIES

## Bhakti Marg 3 Connecting with the Divine



The series *Customs and Traditions – Bhakti Marg* reflects the timeless longing to connect to the Divine or transcendental reality within and around every speck of creation. Three generations of masters – Swami Sivananda Saraswati, Swami Satyananda Saraswati and Swami Niranjanananda Saraswati – share their personal insight and explain the historical and social context of this search for connection. In the form of question and answer, they give practical guidelines to spiritual seekers thus inspiring them to discover for themselves their own personal understanding and living experience.

*Bhakti Marg 3: The Many Faces of the Divine* sheds light on the numerous forms of divinity known to humankind. The concepts of devata and avatar in the Indian system of thought are seen as representatives of one reality, one without a second, the one truth known by many names.

**For an order form and comprehensive publications price list, please contact:**

**Yoga Publications Trust**, Garuda Vishnu, PO Ganga Darshan, Fort, Munger, Bihar 811201, India  
Tel: +91-6344 222430, Fax: +91-6344 220169

 A self-addressed, stamped envelope must be sent along with enquiries to ensure a response to your request.



हरि ॐ

**आवाहन** एक द्वैभाषिक, द्वैमासिक पत्रिका है जिसका सम्पादन, मुद्रण और प्रकाशन श्री स्वामी सत्यानन्द सरस्वती के संन्यासी शिष्यों द्वारा स्वास्थ्य लाभ, आनन्द और प्रकाश प्राप्ति के इच्छुक व्यक्तियों के लिए किया जा रहा है। इसमें श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती, श्री स्वामी सत्यानन्द सरस्वती, स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती एवं स्वामी सत्यसंगानन्द सरस्वती की शिक्षाओं के अतिरिक्त संन्यास पीठ के कार्यक्रमों की जानकारीयाँ भी प्रकाशित की जाती हैं।

**सम्पादक** – स्वामी योगमाया सरस्वती

**सह-सम्पादक** – स्वामी शिवध्यानम् सरस्वती  
संन्यास पीठ, द्वारा-गंगादर्शन, फोर्ट, मुंगेर 811201, बिहार, द्वारा प्रकाशित।

थॉमसन प्रेस इण्डिया लिमिटेड, हरियाणा में मुद्रित।

© Sannyasa Peeth 2019

पत्रिका की सदस्यता एक वर्ष के लिए पंजीकृत की जाती है। देर से सदस्यता ग्रहण करने पर भी उस वर्ष के जनवरी से दिसम्बर तक के सभी अंक भेजे जाते हैं। कृपया आवेदन अथवा अन्य पत्राचार निम्नलिखित पते पर करें –

**संन्यास पीठ**

पादुका दर्शन,  
पी.ओ. गंगा दर्शन,  
फोर्ट, मुंगेर, 811201,  
बिहार, भारत

✉ अन्य किसी जानकारी हेतु स्वयं का पता लिखा और डाक टिकट लगा हुआ लिफाफा भेजें, जिसके बिना उत्तर नहीं दिया जायेगा।

कवर : श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती एवं श्री स्वामी सत्यानन्द सरस्वती

अन्दर के रंगीन फोटो : 1: स्वामी शिवानन्द सरस्वती;  
2: स्वामी सत्यानन्द सरस्वती; 3: स्वामी निरंजनानन्द सरस्वती; 4: स्वामी सत्यसंगानन्द सरस्वती

• Registered with the Registrar of Newspapers, India  
Under No. BIHBIL/2012/44688

## Sannyasa Peeth Training 2019

<i>Feb 5-14</i>	Adhyatma Samskara Sadhana Satra 1 (for nationals)
<i>Mar 23-27</i>	Vedic Lifestyle (Hindi/English, for nationals)
<i>Apr 1-30</i>	Sannyasa Exposure (for nationals)
<i>Apr 6-14</i>	Mantra Sadhana for mantra initiates (for national and overseas aspirants)
<i>Apr 6-14</i>	Jignasu Sadhana for jignasu sannyasa initiates (for national and overseas aspirants)
<i>Jul 3-10</i>	Adhyatma Samskara Sadhana Satra 2 (for nationals)
<i>Jul 16 2019- Jul 16 2020</i>	Sannyasa Experience (for nationals)
<i>Jul 17-Aug 10</i>	Vanaprastha Sadhana Satra 1 (for nationals)
<i>Aug 15-Sep 14</i>	Vanaprastha Sadhana Satra 2 (for nationals)
<i>Aug 26-Sep 1</i>	Karma Sannyasa Sadhana for karma sannyasa initiates (for national and overseas aspirants)

## Sannyasa Peeth Events 2019

<i>Jan 1</i>	Hanuman Chalisa
<i>Jul 13-15</i>	Guru Poornima program
<i>Jul 16</i>	Guru Poornima Paduka Poojan
<i>Jul 17-Sep 14</i>	Chaturmas Anushtana
<i>Jul 17-Aug 14</i>	Munger Shravani Sadhana
<i>Sep 8-12</i>	Sri Lakshmi-Narayana Mahayajna
<i>Every Sankranti</i>	Abhisheka, Havan, Daan, Satyanarayana Katha

**For more information on the above events, contact:**

Sannyasa Peeth, Paduka Darshan, PO Ganga Darshan, Fort, Munger, Bihar 811201, India  
Tel: +91-06344-222430, 06344-228603, Fax: +91-06344-220169

Website: [www.sannyasapeeth.net](http://www.sannyasapeeth.net)

A self-addressed, stamped envelope must be sent along with enquiries to ensure a response